

## تأثير استخدام استراتيجيات الياءات الخمس على التحصيل المعرفى وتعلم بعض

### المهارات فى رياضة الجمباز

<sup>1</sup>محمد حسن كاشف - <sup>2</sup>أحمد المغاوى مروان - <sup>1</sup>اعلاء طه أحمد - <sup>3</sup>عيد شافعى عيد  
<sup>1</sup>قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة بنها  
<sup>2</sup>قسم الرياضات الجماعية والالعاب المضرب - كلية التربية الرياضية - جامعة بنها  
<sup>3</sup>قسم التمرينات والجمباز والعروض الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة بنها

### ملخص البحث

يهدف هذا البحث على التعرف على تأثير استخدام استراتيجيات الياءات الخمس على تعلم بعض المهارات فى رياضة الجمباز . استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمته لطبيعة البحث وإجراءاته، باستخدام التصميم التجريبي ذو القياس القبلي البعدي لمجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطه تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من تلاميذ المرحلة الابتدائية لادارة ابوكبير التعليمية محافظة الشرقية للعام الدراسى (2022 / 2023 م) وقد بلغ قوام مجتمع البحث الكلى (50) تلميذا ، وقد تم سحب عينة استطلاعية عشوائية من بين أفراد المجتمع بلغ عددهم (10) تلاميذ وذلك لاجراء التجارب الاستطلاعية وايجاد المعاملات العلمية للادوات والاختبارات المستخدمة فى البحث أما باقى أفراد المجتمع بلغ عددهم (40) تلميذا تم تقسيمهم بالتساوى الى مجموعتين احدهما ضابطة والاخرى تجريبية ، وكانت أهم النتائج توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم بعض المهارات ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية ، وكانت أهم الاستخلاصات •الاهتمام بالتنوع فى طرق التدريس واختيار استراتيجيات الياءات الخمس تبعاً لقدرات وميول التلاميذ وتبعاً لطبيعية المادة الدراسية ، وكانت اهم التوصيات استراتيجيات الياءات الخمس التى تم استخدامها لها تأثير ايجابى على تنمية التحصيل المعرفى وتعلم بعض مهارات رياضة الجمباز الخاصة بالبحث . استراتيجيات الياءات الخمس تؤثر ايجابياً على التحصيل المعرفى ومستوى الأداء المهارى فى رياضة الجمباز أكثر من الطريقة التقليدية

**- مقدمة ومشكلة البحث :**

يعتبر هذا العصر نقله وثورة جديدة من الابتكار والتميز في مجالات التربية الرياضية وتطورا هائلا للمعرفة العلمية مما يساعد في اكتساب المتعلم الكثير من المهارات المختلفة والتفكير العلمى السليم الذى يسهم فى تنمية طاقة الابداع بعيدا عن الحفظ والتلقين وبرمجة العقول والخروج من ثقافة تلقى المعلومات الى ثقافة بنائها ومعالجتها وتحويلها الى معرفة تتمثل فى اكتشاف علاقات وظواهر تمكنه من الانتقال من مرحلة المعرفة الى مرحلة ما وراء المعرفة "التفكير فى التفكير " لذا فقد زاد الاهتمام فى الالونه الاخيريه بتطوير القدرات العقلية للمتعلمين وتنمية تفكيرهم واعدادهم ليكونوا قادرين على الابتكار والتجديد

ومما لاشك فيه أن أفضل أنواع التعليم ذلك التعليم الذي يولد التشوق للبحث والحصول على المعرفة ويجعل العملية التعليمية أكثر متعة وأكثر حيوية مع قليل من المحاضرات التقليدية وكثير من المشاريع والقراءات والاطلاع في تعلم يتمركز حول المتعلم لا المعلم. (12 : 17 )

لذا لم يعد من المقبول أن يظل المعلم مستأثر بأن يكون هو المصدر الوحيد للمعرفة وأن يقتصر دوره على التلقين ونقل المعلومات فى ظل ما نعيشه من واقع تكنولوجيا المعلومات مما يفرض أدواراً جديدة على المعلم داخل غرف الصف , ولقد ظهر مصطلح إستراتيجية التعلم المقلوب فى العقد الأخير من القرن العشرين وبدأ فى الانتشار بين التربويين كأحد الإتجاهات التربوية والنفسية المعاصرة فى التدريس والتعلم وجودة نواتجه. ( 3 : 25 )

ويشير احمد اللقاي (1995) ان جان بياجيه يرى ان الهدف الاساسي لعملية التربية هو تخريج افراد قادرين على فعل اشياء جديدة وليس ما فعلته الاجيال السابقة حيث يكونون قادرين على الابداع والكشف عن كل ما هو جديد ( 3 : 64 )

ويرى الباحث ان الحاجه اصبحت ملحة الى تبنى استراتيجيات واساليب تعليمية حديثة تعمل على الابتكار ورفع مستوى وفاعلية التعلم وتحسين قدرات المتعلمين وان يتبنى المعلم خطة علمية فى عملية التدريس ، الى جانب الاستفادة من التقدم العلمى فى مجال العملية التعليمية . وقد عرف المعجم الاولى للتربية النظرية البنائيه بانها رؤيه نظريات التعلم ونمو المتعلم تبنى على ان المتعلم يكون نشطا فى بناء انماط التفكير لديه نتيجة تفاعل قدراته الفطريه مع خبره (10 : 17)

ويرى على عبد الحسن حسين (1992) ان النظرية البنائية تعتبر بالنسبة للكثير من التربويين خاصة المعلمين مرجعا واطار يتحكمون اليه وياخذون به من اجل الارتقاء باساليب وطرق التدريس بحيث تعطى مدى اوسع من التحرك بدلا من طرق التدريس التي يصعب تنفيذها بسبب عوامل متعددة مثل المنهاج والبيئة المدرسية (20: 16)

وتشير عفاف عبد الكريم حسن (2002) ان اصحاب هذه النظرية يروا ان عملية اكتساب المعرفة تعتبر عملية بنائية نشطة ومستمرة تتم من خلال تعديل فى البنيات المعرفيه للفرد من خلال آليات عملية التنظيم الذاتى ( التمثيل والمواءمة) وتستهدف تكيفه مع الضغوط المعرفيه البينيه حيث يكون دور المعلم مواجهها للعملية التعليمية والطالب هو محور العملية التعليمية (19: 189)

وتضيف فتحية اللولو (2011) ان جان بياجيه Jean Piaget قدم للبنائيه افضل اشكالها حول كيفيه اكتساب المعرفة بينما يعتبر ارتست فون وجلاسرفيلد Glasfeld, Arnest من افضل منظرى البنائيه المعاصرين وافضل من كتبوا عن البنائيه واشتهر بمقولتهما " لا ييدا اهتمام المعلم الحقيقى بالكشف عما يدور فى عقول طلبته الا بعد ان يكف عن التعامل مع المعرفة وكأنها سلعة تعطى للطلاب ( 5: 21)

ولما كان التعلم البنائى يعتمد على فكرة ان الطالب يبنى معرفته بنفسه لذا لم يعد المعلم ناقلا للمعرفه بل ميسرا لعملية التعلم ، ومن هنا وجب عليه أن يضع فى ذهنه أن بناء المعرفه مختلف لدى الطلاب لاختلاف معارفهم السابقة واهتماماتهم ودرجه مشاركتهم (24: 12) ( 3: 35)

وقد انبثق من النظرية البنائية مجموعه من استراتيجيات التدريس منها :

1. دورة التعلم
2. دورة التعلم المعدله. ( 4E,s )
3. نموذج بايبي المعدل (5E,s)
4. النموذج البنائى (7E,s)
5. نموذج التعليم المتمركز حول المشكله .
6. نموذج التدريس بخريطة الشكل V
7. نموذج التعلم البنائى
8. نموذج التحليل البنائى

9. نموذج بوستر وآخرون
10. استراتيجيات الاحداث المتناقضة
11. نموذج التعليم الواقعي
12. نموذج البنائالانسانية
13. استراتيجيات التعلم التعاوني
14. خرائط المفاهيم
15. استراتيجيات المتشابهات والمعايير التشابيه

وتعد استراتيجيات دورة التعلم تطبيقا تربويا مباشرا وترجمه لبعض افكار النظرية البنائية ونظرية بياجيه فى النمو المعرفى حيث تتكون تلك الاستراتيجيات علميا من ثلاث مراحل هى : ( استكشاف ، تقويم ، تطبيق ) .

ومع تطور استراتيجيات طرق التدريس تم تعديل دورة التعليم لتشمل اربع مراحل هى ( يكتشف ، يشرح ، يطور ، يوسع ، يقوم ) ونطلق عليها التطبيق الرباعى ثم تطورت بفضل بايبي Pipey الى نموذج الياءات الخمس (5E,s) لتشمل خمس مراحل هى ( يشارك ، يستكشف ، يشرح ، يطور "يوسع " ، يقوم ) .

ويشير ابراهيم الحارثى (2002) وبهيرة الرباط (2015) الى ان هناك فعاليات وانشطة متضمنه ضمن كل مرحلة من مراحل استراتيجيات الياءات الخمس ويمكن تقديمهم بشكل متسلسل او مستقل كما يلى : ( 1 : 93 ) ( 30 : 274 : 276 )

#### الياء الاولى : يشارك او ينخرط (Engage)

وفى هذه المرحلة يقوم المعلم باثارة تفكير التلاميذ ويشجعهم على طرح الاسئلة ومحاوله التعرف بالمشكلة وينخرط التلاميذ فى التفكير فى الحلول للاجابات عن الاسئلة .

#### الياء الثانية : يستكشف (Explore)

وفى هذه المرحلة تتاح للتلاميذ فرصة الاندماج فى ممارسة الانشطة المختلفة ويطورون خبراتهم ومهارتهم ويحاولوا الاجابة عن الاسئلة التى طرحوها فى المرحلة السابقة من خلال استكشافهم لاداء المهارة المتعلمة ، وذلك تحت اشراف المعلم وتوجيه التعزيز المناسب لهم عن الاداء .

#### الياء الثالثة : يشرح (Explain)

وفى هذه المرحلة يتم مساعدة التلاميذ لشرح المعلومات والمهارات التى اكتشفوها فعند العمل فى مجموعات تجد التلاميذ يدعمون فهم بعضهم البعض من خلال تسجيلهم لافكارهم وآرائهم ويتوصلون من خلال شرح المعلم للاداء الصحيح للمهارة باجزائها المختلفه .

#### الياء الرابعه : يطور (Elaborate)

وفى هذه المرحلة يتم السماح للتلاميذ بممارسة المهارات والخبرات الجديدة المتعلمه ويحصلون على معرفة اكثر عن الأداء ويربطون ما تعلموه من معارف ومهارات بما تعلموه سابقا من معارف ومهارات ذات الصلة وذلك بتخطيط واع من المعلم .

#### الياء الخامسة : يقوم (Evaluate)

وفىها يقوم التلاميذ انفسهم ذاتيا ثم يقوم التلاميذ بعضهم البعض ثم يقوم المعلم التلاميذ فى المعارف والمهارات التى تعلموها ويحدد ما اذا كان التلاميذ حققوا الاهداف المرجوة ام لا ؟ مستخدما فى ذلك ادوات متعددة منها : ( الملاحظة - نتائج الاختبارات ) مع تقديم التعزيز المناسب لاداء التلاميذ.

وبالنظر الى مراحل استراتيجيات الياءات الخمس يلاحظ انها تقدم نموذجا تعليميا يمكن ان يستخدمه المعلم مع التلاميذ بهدف مساعدة التلميذ فى ان يبني معرفته العلميه بنفسه من جهة وان ينمى مفاهيمه وعمليات المعرفيه ومهاراته من جهة اخرى .

فالتفكير عملية ضروريه فى حياتنا اليوميه فالطريقه التى ن فكر من خلالها تؤثر فى طريقه تخطيطنا للحياه وفى اهدافنا وقرارتنا ، ويساعد على التفكير على النظر فى الاختلافات بين مانستطيع فعله وبين ما يتوجب علينا فعله ويساعدنا على التخلص من الشكوك عن طريق الاختيار بين عدد من الاحتمالات المتوافره والناجيه عن البحث والنقص فى المعلومات الواضحه والمعقدة ( 17 : 2 )

التعلم الناجح يعتمد على الاستطلاع والتجريب والممارسة والانتقان لا ياتيان فقط بتعلم المهارات والخطط وانما يلزم ويزويد الممارس بالمعلومات والمعارف المتعلقة بالنشاط الممارس سواء منها المباشر وغير المباشر(1:15).

ويرى الباحث ان الامر يتطلب بذل جهد صادق فى تزويد الفرد الممارس بنواحي معرفيه اساسيه ومبادئ علميه يرجع اليها فى ممارسته للمهارات الحركية وذلك بتحقيق الاستمتاع والتفهم الكامل بطبيعته النشاط الرياضى الممارس واهدافه .

وان ممارسة رياضة الجمباز احدى الانشطة التى تتطلب ان يكون لدى ممارسيها درجة عالية من التوافق العصبى العضلى والرشاقة والمرونة بالاضافة الى درجه عالية من الابداع والابتكار

سواء على المستوى العقلي او على المستوى الحركى لذا يتطلب تعلمها ابداع الاساليب العلمية الحديثة بما يتوافق مع احتياجات متعلميها. (29: 16)

وكما يوضح عبد المنعم سليمان (1995م) أن رياضة الجمباز مهمه فى برنامج التربية الرياضية لانها تساعد على اشباع حاجات الفرد المباشرة ، كما يسهل اختيار ما يتلاءم مع المراحل السنيه مثل جمباز الالعب لرياض الاطفال وجمباز الموانع لجميع الاعمار وجمباز الاجهزه طبقا لمستويات الممارسيين وجمباز البطولات لمن نبغ فى اداء مهارات ذات مستوى عال كما ان هناك اختبارات بالنسبه للجنسين مثل : انشطة الجمباز الايقاعى والفنى للانسان وانشطة الجمباز الفنى الزوجى والجماعى والاكروباتيك الارضى للرجال بالاضافة الى انشطة الجمباز التى يشترك فيها الجنسان وتزود انشطة الجمباز الفرد بالمهارات التى تستمر معه يمارسها فى المستقبل للمحافظة على الصحة وتطوير قدراته البدنيه والنفسيه والاجتماعيه (4:20).

وان رياضة الجمباز تحتل مكانا متقدما بالنسبة لمختلف الوان النشاط الرياضى فهى من الرياضات المحببة للنفس وتعمل على جذب الطلاب للممارستها وذلك لتميز مهارتها التى قد تختلف احيانا على حسب طبيعة التصميم الهندسى للجهاز المؤدى عليه واحيانا اخرى باختلاف الخصائص الميكانيكية للمهارة نفسها كما تسهم فى اعطاء الممارسين العديد من القيم التربوية وكذلك بعض الجوانب الاخرى مثل : التحكم والسيطرة على جميع اجزاء الجسم فى الهواء والارض - زيادة الثقة بالنفس والاتزان - تنمية الاحساس بالجمال من خلال تناسق الحركات وانسيابية الاداء - الشجاعة والمثابرة والاعتماد على النفس - القدرة على الابداع والابتكار . ( 4 : 30 )

ويرى الباحث ان رياضة الجمباز تعتبر احد الانشطة الرياضية التى تتطلب تطبيق الاساليب التعليمية الحديثة لتحقيق أهدافها سواء فى طريقة اختيار الممارسين او فى اسلوب تعلمهم الاداء المهارى وتعتبر المهارات الحركية فى رياضة الجمباز هى العمود الفقرى للعملية التعليمية حيث يتلقى التلاميذ الخطوط العريضة لاسبط عمليات التعليم للاداء المهارى الصحيح وفى مسارها العصبى الذى يستمر معها طول فترة حياته فالتطور الكبير الذى شهدته رياضة الجمباز لم يات من فراغ ولا عن طريق الصدفة وانما جاء لنتوج كل الجهود العلميه والميدانيه التى طرأت على تلك الرياضة بفضل ما توصلت اليه العلوم المتنوعه التى تاخذ منها رياضة الجمباز كل مامن شأنه أن يفيدها فى سبل التطور والابتكار .

## اهمية البحث:

تتمثل أهمية البحث الحالي فى الآتى :

- ❖ ياتى هذا البحث استجابة لما يطالب به التربويون من ضرورة بالتحصيل المعرفى لدى المبتدئين فى رياضة الجمباز
- ❖ ياتى هذا البحث استجابة لما ينادى به التربويون من ضرورة الاعتماد على استراتيجيات حديثة فى التدريس
- ❖ قد يلقى هذا الضوء على اهمية اجراء بحوث أخرى تعتمد على استخدام استراتيجيات الياءات الخمس فى تدريس التربية الرياضية بمراحل التعليم المختلفة .

## - هدف البحث :

يهدف هذا البحث على التعرف على تأثير استخدام استراتيجيات الياءات الخمس على تعلم بعض المهارات فى رياضة الجمباز .

## فروض البحث : -

1. توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة على تعلم بعض المهارات فى رياضة الجمباز .ولصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية.
2. توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى تعلم بعض المهارات ولصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية .
3. توجد فروق دالة احصائيا بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم بعض المهارات ولصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية .

## تعريفات البحث:

استراتيجية الياءات الخمس : ( 5E,s )

هى مجموعة فعاليات تعليمية بنائية يتم تنفيذها وفق خمس خطوات متتابعة يمارس فيها المتعلم دورا ايجابيا اثناء المواقف التعليمية خلال التفاعل النشط بين المعلم والمتعلم وخطوات هذه الاستراتيجية تبدأ بحرف الياء وهى ( يشارك - يستكشف - يشرح - يطور - يقوم ) (تعريف اجرائى )

## إجراءات البحث: -

## - منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمته لطبيعة البحث وإجراءاته، باستخدام التصميم التجريبي ذو القياس القبلي البعدي لمجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة .

## - مجتمع وعينة البحث:

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من تلاميذ المرحلة الابتدائية لإدارة ابوكبير التعليمية محافظة الشرقية للعام الدراسي (2022 / 2023 م) وقد بلغ قوام مجتمع البحث الكلي (50) تلميذاً ، وقد تم سحب عينة استطلاعية عشوائية من بين أفراد المجتمع بلغ عددهم (10) تلاميذ وذلك لإجراء التجارب الاستطلاعية وإيجاد المعاملات العلمية للادوات والاختبارات المستخدمة فى البحث أما باقي أفراد المجتمع بلغ عددهم (40) تلميذاً تم تقسيمهم بالتساوى الى مجموعتين احدهما ضابطة والاخرى تجريبية والجدول التالي يوضح تصنيف مجتمع البحث:

## جدول (1)

## تصنيف مجتمع البحث

عينة البحث الاساسية		عينة الاستطلاعية	المجموع الكلي (50) تلميذاً
(20)	(20)	(10)	
مجموعة تجريبية	مجموعة ضابطة	عينة استطلاعية	

وقد قام الباحث بإجراء التجانس لمتغيرات ( السن - الطول - الوزن- الذكاء ) وذلك من الفترة 11 / 10 / 2022 م إلى 13 / 10 / 2022 م وجدول (2) يوضح ذلك.

## جدول (2)

## التوصيف الإحصائي لعينة البحث فى متغيرات النمو

ن = (50) تلميذاً

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء
السن	سنة	11,85	11.9	0,37	0.187
الطول	سم	144,6	144	3.17	0,215
الوزن	كجم	41.46	42	2.99	0,581-



يتضح من جدول (2) أن معاملات الالتواء جميعاً تتراوح ما بين (-1,58، 0,79) أي أنها انحصرت ما بين +3، -3 مما يشير إلى أن مجتمع البحث يقع تحت المنحنى الاعتدالي.

### جدول (3)

التوصيف الإحصائي لعينة البحث في المهارات رياضة الجمباز

ن = (50) تلميذ

الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	المتوسط	وحدة القياس	المتغيرات	المهارات في رياضة الجمباز
0,74	1,864	9	9,46	درجة	الدرجة الامامية المكورة	
1,01	1,715	9	9,58	درجة	الدرجة الخلفية المكورة	
0,15	1,626	9	9,08	درجة	الدرجة الخلفية المنحنية	
0,61	1,781	10	10,36	درجة	الوقوف على الراس	

يتضح من جدول (3) أن معاملات الالتواء جميعاً تتراوح ما بين (0,44، 1,01) أي أنها انحصرت ما بين +3، -3 مما يشير إلى (تجانس مجتمع البحث في المتغيرات السابق ذكرها)، أن مجتمع البحث مجتمعاً يقع تحت المنحنى الاعتدالي. وقد تم إجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث (الضابطة والتجريبية) للوقوف على أثر المتغير التجريبي بصورة واضحة على جميع المتغيرات المختارة قيد البحث وجدول (4) يوضح ذلك.

### جدول (4)

دلالة الفروق بين القياسات القبلي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة

في متغيرات النمو

ن = 1 = 2 ن = 20 تلميذا

قيمة (ت)	م ف	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المتغيرات	متغيرات النمو
		ع	م	ع	م		
0,326	0,05	0,444	11,75	0,410	11,80	السن	
0,656	0,85	4,727	144,35	4,773	144,50	الطول	
0,134	0,35	6,680	63,60	7,141	63,95	الوزن	

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0,05) = 2,02

يتضح من جدول (4) عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المتغيرات السن والطول والوزن واستراتيجية الياءات الخمس، مما يدل على تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات.

### جدول (5)

دلالة الفروق بين القياسات القبليّة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مهارات رياضة الجمباز

ن = 1 = 2 = 20 تلميذاً

قيمة (ت)	م ف	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المتغيرات	المهارات في رياضة الجمباز
		ع	م	ع	م		
1,273	0,90	2,125	9,10	1,622	10	الدرجة الامامية المكورة	
1,648	1	1,761	10,05	1,276	9,05	الدرجة الخلفية المكورة	
0,901	0,5	1,332	8,75	1,943	9,25	الدرجة الخلفية المنحنية	
0,627	0,35	1,954	10,35	1,622	10	الوقوف على الراس	

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0,05) = 2,02

يتضح من جدول (5) عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مهارات رياضة الجمباز، مما يدل على تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات.

ثالثاً: وسائل جمع البيانات

أجهزة البحث

- ❖ جهاز الرستاميتير لقياس الطول (بالسنتمتر) والوزن (بالكيلو جرام).
- ❖ جهاز بروجكتور + شاشة عرض.
- ❖ جهاز كمبيوتر.
- ❖ كاميرا فيديو للتصوير.
- ❖ كاسيت.

وقد تم معايرة بعض الأجهزة بأجهزة أخرى مماثلة للتأكد من سلامتها ودقتها للقياس.

## ب . أدوات البحث

- ❖ \*ألوان (خشب - شمع ) للتلوين.
- ❖ \*علامات ورقية لأذقه.
- ❖ \*بطاقات ورقية.
- ❖ \*سبورة ورقية.
- ❖ \*بساط ارضى.
- ❖ \*مراتب.
- ❖ \*شفافيات.
- ❖ \*صفارة.

وقد تم معايرة بعض الأجهزة بأجهزة اخرى مماثلة للتأكد من سلامتها ودقتها للقياس.

## ج . استمارات

- ❖ استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد النسبة المئوية للاستخدام استراتيجية الياءات الخمس (مرفق 1).
- ❖ استمارة تسجيل مستوى الأداء المهارى " تسجل بها الدرجة التى يحصل عليها التلاميذ ومجموع درجات الاختبار (15) درجة وذلك من خلال استمارة لتقييم مستوى الأداء المهارى" (مرفق 2)

## ❖ وقد أتبع الباحث الخطوات التالية عند تصميم أستمارة تقييم الاداء المهارى :

### 1- تحديد أبعاد أستمارة تقييم الاداء المهارى.

قام الباحث بتصميم أستمارة تقييم الاداء المهارى وذلك بعد الإطلاع على العديد المرجع العلمية والدراسات المرجعية مثل كلا من " إبراهيم سعد زغلول ، السيد معوض السيد (1987م) (1) ، عبد المنعم سليمان (1995م)(16) ، طارق أنور عبده(1999م) (13) ، إبراهيم سعد زغلول (2002م) (2) اسامة محمد الصباغ (2001م) (5) ، حميدة عبد الله عطيه خضرى(2005م) (8) عصام عبد الخالق (2005م)(18) ، وسام شوقي زكي و محمد علي حسن (2009م)(28) مالك راسم محمد عباس (2013م)(24) ، سلام السيد توفيق

محمد (2016م) (11) ، وتوصل الباحث إلى تحديد ثلاث أجزاء وهي المرحلة التمهيديّة ، المرحلة الاساسية ، المرحلة الختامية وهم يمثلون تنفيذ أجزاء المهارات المختلفة قام الباحث بإعداد أستمارة تقييم الاداء المهاري لتقويم إكتساب مهارات الجمباز قيد البحث فى صورتها الأولية متضمنه ثلاث أبعاد رئيسية يمثلون تنفيذ المهارات وهم بعد تنفيذ الجزء التمهيدي وأبعاده الفرعية " الأحماء - الإعداد البدني " ، و بعد الجزء الرئيسي ، وبعد الجزء الختامي ، وقد تم عرض أستمارة تقييم الاداء المهاري فى صورتها الأولية على السادة الخبراء من الأساتذة من أعضاء هيئة التدريس المتخصصين فى طرق التدريس والجمباز ، وعددهم (10) خبراء ، وذلك لإبداء رأيهم فى .

❖ إضافة أو حذف ما يروونه مناسباً من العبارات .

❖ وضوح عبارات و تعليمات أستمارة تقييم الاداء المهاري.

- عبارات أستمارة تقييم الاداء المهاري فى صورتها النهائية : ملحق ( 8 ) .

قام الباحث بإجراء التعديلات فى ضوء آراء الخبراء والتي تضمنت تعديل الصياغة لبعض العبارات ، وحذف عدد (2) عبارة ، وبهذا قد توصل الباحث إلى الصورة النهائية لأستمارة تقييم الاداء المهاري.

#### 4- إعداد تعليمات أستمارة تقييم الاداء المهاري:

قام الباحث بإعداد التعليمات الخاصة أستمارة تقييم الاداء المهاري بحيث تكون بسيطة وواضحة لدى القائم بعملية التحكيم ( لجنة التحكيم " التقييم " ) ، كما تضمنت تلك البطاقة البيانات الخاصة بالطالب المعلم والتي سيقوم بملئها القائم بالتحكيم.

- المعاملات العلمية للمتغيرات المهارية قيد البحث :

- صدق الإختبارات المهارية قيد البحث:

يعتبر معامل صدق الإختبار من المعايير العلمية الهامة، فالإختبار الصادق هو الذي ( يقيس بدقة الظاهرة التي صمم لقياسها ولا يقيس شيئاً بدلاً منها حيث استخدم الباحث فى دراسته أسلوبين لإيجاد صدق المحتوى للإختبارات المهارية ومدى ملاءمته لأفراد العينة، والأسلوب الأول من خلال استعراض المراجع والكتب الأدبية المتعلقة فى هذا المجال، وقد وجد الباحث اتفاقاً حول صدق هذه الإختبارات، والأسلوب الثانى عن طريق الصدق الظاهري حيث قام الباحث باستشارة المحكمين من الأساتذة فى الجامعات والمتخصصين فى مجال التربية الرياضية والتدريب الرياضي، حيث تم توزيع الإختبارات على المحكمين لإبداء آرائهم حول الإختبارات وبعد استرجاع الإختبارات من المحكمين توصل الباحث إلى الشكل النهائى

للاختبارات من خلال ما أجمع عليه المحكمين مراعيًا الاقتراحات والملاحظات المشار إليها من قبل المحكمين، ويبين الملحق رقم (2) استمارة تحكيم الاختبارات، والملحق رقم (6) أسماء الخبراء ودرجاتهم العلمية وأماكن عملهم.

### جدول (6) صدق الاختبارات المهارية قيد البحث

قيمة ت	الإبراعي الأعلى ن 5 =		الإبراعي الأدنى 5 = ن		الإختبارات
	2ع±	2م	1ع±	1م	
10.14	0.61	6.60	1.01	3.00	الدرجة الامامية المكورة
11.77	1.58	5.55	1.32	2.95	الدرجة الخلفية المكورة
5.60	1.26	4.88	0.97	3.40	الدرجة الخلفية المنحنية
11.76	1.55	5.49	1.31	3.10	الوقوف على الرأس

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية (0.05) = 2.10

يتضح من الجدول (6) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين كل درجات الإبراعي الاعلى والادنى ، حيث أن قيم ت المحسوبة قد فاقت قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية 0.05 وهذا يعنى قدرة هذه الاختبارات على التمييز بين المستويات اي انها تعد اختبارات صادفة لقياس الاختبارات التي وضعتن اجلها .

#### - المعاملات العلمية للثبات:

وقد استخدم الباحث أسلوب تطبيق الاختبارات وإعادة تطبيقها بفارق زمني (5) أيام بين التطبيقين مع تشابه الظروف، لإيجاد معامل ثبات الاختبارات والصدق الذاتي على عينة من مجتمع الدراسة، وذلك كما أشار إليه ومن خلال احتساب الجذر التربيعي لمعامل ثبات الاختبار كما في المعادلة التالية الصدق الذاتي =  $\frac{\text{الثبات}}{\sqrt{\text{ت}}}$

## جدول (7)

يبين معاملات الثبات والصدق الذاتي لمتغيرات الدراسة

الصدق الذاتي	الثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة القياس	المهارات
		الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط		
%0.97	%0.96	1.62	11.91	1.33	11.76	درجة	الدرجة الامامية المكورة
%0.99	%0.98	0.52	12.07	0.46	12.15	درجة	الدرجة الخلفية المكورة
%0.92	%0.86	0.63	10.99	0.58	10.97	درجة	الدرجة الخلفية المنحنية
%0.90	%0.82	0.57	11.50	0.53	11.43	درجة	الوقوف على الراس

الدلالة عند مستوى دال (ت = 0.05)

يتضح من الجدول (7) أن جميع معاملات الارتباط للصدق والثبات كانت عالية وتفي بأغراض الدراسة.

## البرنامج التعليمي المقترح باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس: مرفق (7) -

قام الباحث بإعداد برنامج تعليمي مقترح لتنمية بعض المهارات الأساسية في رياضة الجمباز قيد البحث لدي التلاميذ في رياضة الجمباز من خلال استراتيجيات الياءات الخمس وذلك بعد أن قام الباحث بالاطلاع على العديد من المراجع والأبحاث العلمية ذات الصلة بالبحث وقد أتبع الباحث الخطوات الآتية :

## 1 - أهداف البرنامج:

يتلخص هدف البرنامج في تصميم وتطبيق برنامج تعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس على التحصيل المعرفي وتعلم بعض المهارات في رياضة الجمباز .

وينقسم الهدف العام للبرنامج إلى الأهداف الآتية:

- أهداف معرفية (الإدراكية) وتتمثل في :

عدد خاص ببحوث المؤتمر السنوي الثاني للدراسات العليا للعلوم الإنسانية بجامعة بنها

- تزويد التلاميذ بمعلومات ومعارف عن رياضة الجمباز .
- أكتساب التلاميذ بعض مهارات التفكير والإدراك .
- أكتساب التلاميذ القدرة على اكتشاف الحقائق بأنفسهم .
- أكتساب التلاميذ القدرة على الملاحظة والتفكير فى الأداء السليم للأداء المهارى .
- **أهداف مهارية وتتمثل فى:**
- تنمية التوافق الحركي بين أجزاء الجسم المختلفة أثناء الأداء .
- تنمية الإحساس الحركي لدى المبتدئين أثناء الأداء .
- تنمية القدرة لدى المبتدئين على وصف الأداء الصحيح للمهارات الأساسية.
- **أهداف وجدانية وتتمثل فى :**
- أكتساب التلاميذ الثقة والاعتماد على النفس .
- أكتساب التلاميذ القيم والعادات والاتجاهات الايجابية السليمة.
- بناء وتحقيق التكامل فى شخصية التلاميذ.
- إثارة اهتمام ودافعيه التلاميذ للوصول إلى مستوى عالي من الأداء .
- أكتساب التلاميذ القدرة على تركيز الانتباه أثناء الأداء .
- أكتساب التلاميذ الشعور بالسعادة والرضا .
- تزويد التلاميذ بالخبرات التي تمكنهم من التعامل والتفاعل مع مواقف تعليمية جديدة من خلال تطبيق البرنامج

#### أسس وضع البرنامج: -

- مراعاة مكونات البرنامج بما يتفق مع تحقيق الهدف منه .
- أن يكون مناسباً للمرحلة السنية التي سوف يطبق عليها البرنامج .
- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ فى المستوى البدني .
- أن يستثير البرنامج دوافع التلاميذ .
- مراعاة توفير المكان والإمكانيات المناسبة لتنفيذ البرنامج .
- مراعاة عوامل الأمن و السلامة .
- إتاحة فرصة الاشتراك والممارسة لكل تلميذ فى وقت واحد .
- مراعاة إشباع حاجات التلاميذ من الحركة و النشاط .
- ان يساعد التلاميذ على التفكير العلمي المنطقي السليم .

- ان تحتوى كل وحدات البرنامج على فترات التدريب الأساسية ( الإحماء الجيد، الجزء الرئيسي، تمارين التهدئة .

## جدول (8)

## التوزيع الزمن للبرنامج

م	جوانب البرنامج	التوزيع الزمني للبرنامج
1	عدد أسابيع البرنامج التعليمي.	4 أسابيع
2	عدد الوحدات التعليمية.	4 وحدات
3	عدد الوحدات التعليمية خلال الأسبوع التعليمي الواحد.	وحدة واحدة
4	زمن التطبيق في الوحدة الواحدة.	90ق
5	زمن التطبيق في الأسبوع.	90ق
6	الزمن الكلى لتطبيق البرنامج.	360ق

## الإطار العام لتنفيذ البرنامج:

قام الباحث بوضع الوحدات التعليمية المقترحة للمهارات الأساسية في الجمناس قيد البحث وقسمت إلي (4) وحدات بواقع وحدة أسبوعيا مع العلم أن الزمن المخصص للجمناس ( 90ق). ويوضح جدول (13) محتوى الوحدة التعليمية اليومية

## جدول ( 9 )

## محتوى الوحدة التعليمية اليومية

م	البيان	الزمن
1	أعمال إدارية	5ق
2	جزء تمهيدى	10ق
3	جزء الرئيسي	70ق
4	الجزء الختامي	5ق

## جدول ( 9 )

## نموذج وحدة تعليمية يومية

الدرس الاول: تعليم مهارة الدرجة الامامية المكورة	
الزمن :	90 ق
الاعمال الادارية والاحماء	15 ق

عدد خاص ببحوث المؤتمر السنوي الثانى للدراسات العليا للعلوم الإنسانية بجامعة بنها



10 ق	الاعداد البدني
<b>الاثارة (بشارك )</b>	
10 ق	في مرحلة الانخراط والمشاركة يقوم المعلم بجذب الانتباه عن طريق التسأل عن الحياه اليومييه والمسابقات الرياضية والرياضيين المشهورين وحدث مذهل او يمنح التلاميذ فرصه للتفكير في بعض العناصر البصريه دون تقديم اى تفسير حول الموضوع (هل سبق لكم وان شاهدتم مسابقات وبطولات للجماز ) .. الخ
<b>الاستكشاف (يستكشف )</b>	
10 ق	يطلب المعلم من التلاميذ الجرى حول فناء المدرسة (مرتين ) كاحماء ،ثم تعليمهم مهارة الدحرجه الامامية المكورة بعد ذلك يطلب من التلاميذ ان يشعروا بنبضهم وتطرح عليهم بعض الاسئلة مثل هل تشعر بنبض قلبك ؟ هل تعرف لماذا ضربات قلبك تتسارع ؟ ماهي ردود الافعال الاخرى التى تشعرون بها ؟
<b>التفسير ( يشرح )</b>	
15 ق	يجب على التلاميذ شرح ماتعلموه بمهارتهم الخاصة بعد النشاط البدني ، عن طريق اخبار النتائج التى توصلوا اليها ، والملاحظات التى ادلوا بها وافكارهم وكذلك الاشياء التى لاحظوها . يمكن للتلاميذ تبادل خبراتهم فيما بينهم المعلم فى هذه المرحلة هو ميسر فقط
<b>التوسع (يطور )</b>	
15 ق	فى مرحلة الاعداد ، يتم تشجيع التلاميذ على ممارسة وحل المشكلات المتعلقة بهذه المهارة وانهم ذاهبون للقيام بانشطة جديدة حول موضوع جديد يتم تدريسه ويتوقع من التلاميذ تقديم اجابات للاسئلة مثل هل يمكننا استخدام مستوى مائل لاداء الدحرجه الاماميه؟
<b>التقويم (يقوم )</b>	
10 ق	وفى المرحلة الاخيرة (تقييم ) ، من خلال فحص الدراسات التى يقوم بها التلاميذ فى انشطتهم المدرسية والبدنية ، يتم ملاحظة مستويات تعلم التلاميذ . هذه الملاحظات التى ادلى بها النظر فى كل عملية التعلم تؤخذ الاداءات البدنية للتلاميذ ودرجاتها العملية فى الاعتبار. فى هذه المرحلة ، يستخدم المعلمون ادوات التقييم لاستخدامها اما فى المقابله او الملاحظة او قائمة المراجعة ، الخ . لتقييم الموضوع الذى يتم تدريسه بناء على اهداف التعلم المحددة فى بدايه الدرس
5 ق	<b>الختام</b>

- الخطوات التنفيذية للبحث:

بناءً على نتائج استطلاع آراء الخبراء والمسح المرجعي اتضح إمكانية تطبيق البرنامج التعليمي في صورته النهائية وقد قام الباحث بتطبيق البرنامج من خلال الخطوات الآتية :

- القياس القبلي:

قام الباحث بإجراء القياس القبلي لعينتي البحث التجريبية والضابطة في يومين 3 / 12 / 2022 م ، 13 / 3 / 2022 م لكل من :

- اختبار المهارات الأساسية في رياضة الجمباز .

#### - تطبيق البرنامج:

بعد التأكد من تكافؤ مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) قام الباحث بتطبيق البرنامج التعليمي المقترح على عينة البحث الأساسية ( المجموعة التجريبية ) وذلك في الفترة من 14 / 3 / 2022 م إلى 26 / 4 / 2022 م بواقع وحدة أسبوعياً , وتم تدريس كل مجموعة من مجموعتي البحث على حدا وكانت مواعيد التطبيق أثناء التدريب للمجموعة التجريبية يوم الأربعاء من الساعة 9ص إلى الساعة 10,30ص أما المجموعة الضابطة يوم الخميس من الساعة 9ص إلى 10,30ص، وقام الباحث بالتدريب للمجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية الياءات الخمس بينما قام بالتدريب للمجموعة الضابطة باستخدام الطريقة التقليدية ( الشرح - أداء النموذج) وتم التطبيق

#### - القياس البعدي :

بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج تمت القياسات البعدية لكل من المجموعة التجريبية والضابطة بنفس الطريقة التي تم بها القياس القبلي وذلك في يومى 27/ 4/ 2022م الى 28/ 4/ 2022 م للمهارات الأساسية قيد البحث، وتم تسجيل النتائج والبيانات التي تم التوصل إليها في الاستمارات المعدة لذلك ثم تمت معالجة البيانات إحصائياً بهدف التوصل للنتائج التي يمكن أن تخرج بها الدراسة .

#### - المعالجات الإحصائية :

قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية التي تتناسب مع طبيعة البحث باستخدام برنامج SPSS وهي كالأتي:-

- المتوسط الحسابي.
- الوسيط.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.

- معامل الارتباط لبيرسون، ألفا كرونباخ.
- اختبار T.test للمجموعتين.
- معدلة نسب التقدم عن طريق حساب النسب المئوية لمقدار التغير باستخدام المعادلة الآتية:

$$100 \times \frac{\text{متوسط القياس البعدي} - \text{متوسط القياس القبلي}}{\text{متوسط القياس القبلي}} = \text{النسب المئوية لمقدار التغير}$$

- عرض النتائج:

### جدول (10)

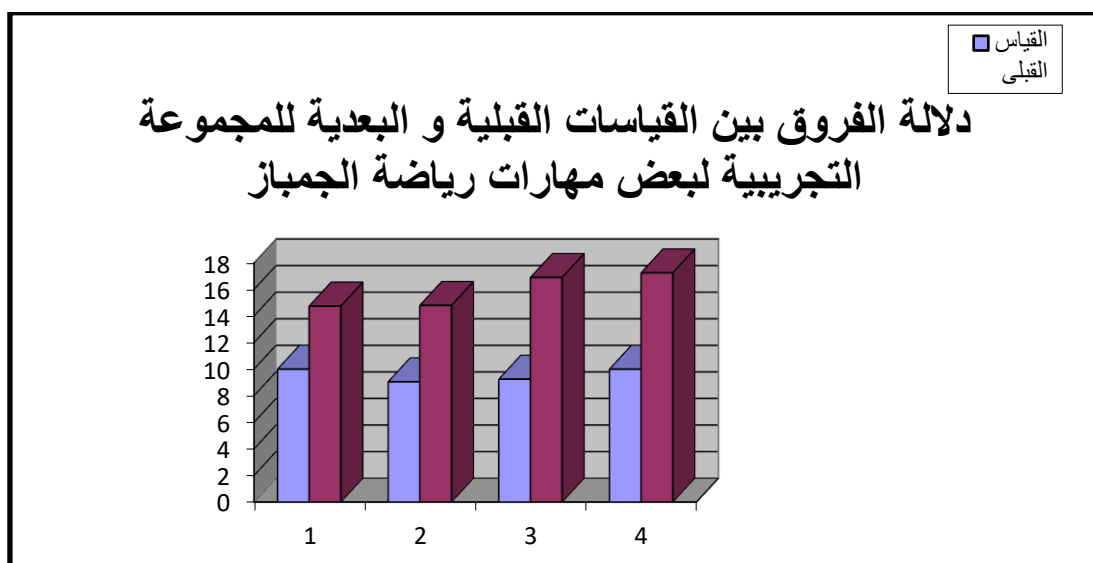
دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية  
في المهارات الأساسية في رياضة الجمباز

ن=20

نسبة التحسن %	قيمة (ت)	م ف	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات	المهارات الأساسية في رياضة الجمباز
			ع	م	ع	م		
47,5%	13,13	4,75	1,71	14,75	1,62	10	الدرجة الامامية المكورة	
63,5%	12,39	5,75	2,12	14,80	1,28	9,05	الدرجة الخلفية المكورة	
82,7%	20,68	7,65	2,19	16,90	1,94	9,25	الدرجة الخلفية المنحنية	
72,5%	17,43	7,25	2,36	17,25	1,62	10	الوقوف على الراس	

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0,05) = 1,72

يتضح من جدول (10) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي لبعض مهارات رياضة الجمباز قيد البحث.



شكل ( 1 ) دلالة الفروق بين القياسات القبليّة و البعديّة للمجموعة التجريبية في المهارات الاساسية في رياضة الجمباز

جدول (11)

دلالة الفروق بين القياسات القبليّة و البعديّة للمجموعة الضابطة لبعض مهارات رياضة الجمباز

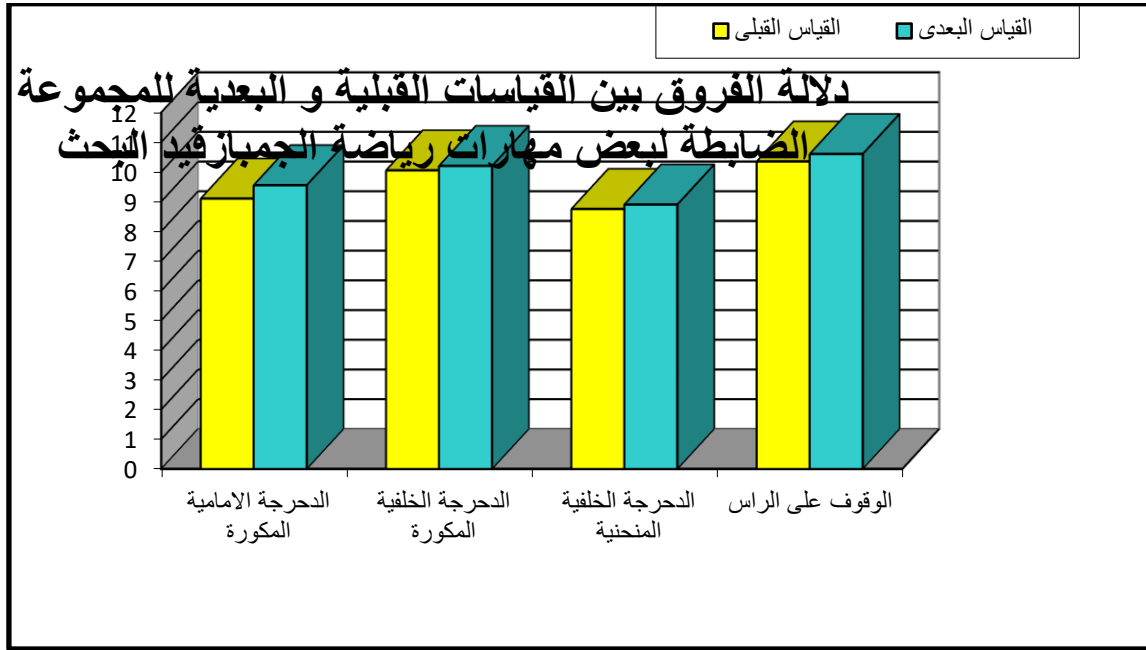
ن=20

نسبة التحسن %	قيمة (ت)	م ف	القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات	مهارات رياضة الجمباز قيد البحث
			ع	م	ع	م		
4,9%	1,31	0,45	1,96	9,55	2,13	9,10	الدرجة الامامية المكورة	
1,4%	0,83	0,15	1,58	10,20	1,76	10,05	الدرجة الخلفية المكورة	
1,7%	1,14	0,15	1,65	8,90	1,33	8,75	الدرجة الخلفية المنحنية	
2,4%	1,42	0,25	1,85	10,60	1,95	10,35	الوقوف على الراس	

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى  $(0,05) = 1,72$

يتضح من جدول (16) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات القبليّة و البعديّة للمجموعة الضابطة لبعض مهارات رياضة الجمباز قيد البحث.

عدد خاص ببحوث المؤتمر السنوي الثاني للدراسات العليا للعلوم الإنسانية بجامعة بنها



شكل ( 2 ) دلالة الفروق بين القياسات القبليّة و البعدية للمجموعة الضابطة

في المهارات الاساسية في رياضة الجمباز

جدول (12)

دلالة الفروق بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في

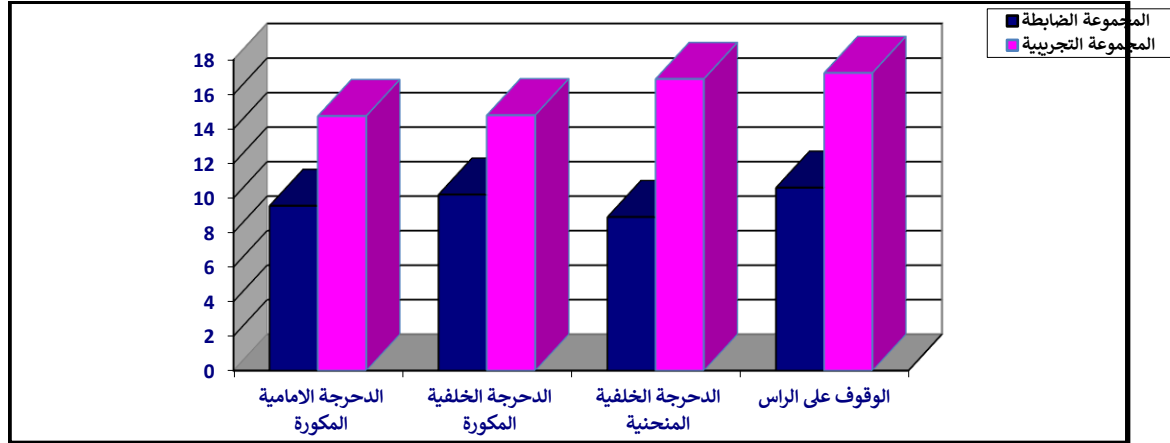
القياسات البعدية لبعض مهارات رياضة الجمباز

ن=1=2=20

نسبة التحسن %	قيمة (ت)	م ف	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		المتغيرات
			ع	م	ع	م	
54.45%	9,06	5,20	1,71	14,75	1,96	9,55	الدرجة الامامية المكورة
45.09%	7,45	4,60	2,12	14,80	1,58	10,20	الدرجة الخلفية المكورة
89.88%	13,57	8	2,18	16,90	1,65	8,90	الدرجة الخلفية المنحنية
62.73%	12,11	6,65	2,35	17,25	1,85	10,60	الوقوف على الراس

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (0,05) = 2,02

يتضح من جدول (12) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات البعدية لدي المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية في المهارات الأساسية في رياضة الجمباز قيد البحث.



-- مناقشة النتائج:

مناقشة الفرض الأول والذي ينص على:

توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل المعرفي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويتضح من الجدول (10) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في جميع محاور ومجموع مقياس التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويعزى الباحث ذلك إلى تأثير البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس في تحسين التحصيل المعرفي لدى عينة البحث حيث تمتاز استراتيجيات الياءات الخمس بأنها تعمل على تنمية الإدراك وذلك باستخدام طريقة الأداء منهاجاً في تعليم التفكير، وقد تم تقديم مهارت تفكير مصممة بعناية للتلاميذ كأدوات عملية، وبعد ذلك يتدرب التلاميذ على استخدام الأدوات في مواقف متنوعة. بالإضافة إلى أن البرنامج التعليمي يعتمد على النشاطات الحرة الموجهة توجيهها غير مباشر مثل تعبير التلاميذ عن أفكارهم واستعمال خيالهم في رسم أفكار جديدة والتعبير عنها بحرية أمام زملائهم مما جعلهم قادرين على الإبداع.

وهذا ما تؤكدته منى مصطفى عوض الله (2012) من أن استراتيجيات الياءات الخمس باستنادها إلى النظرية البنائية والتي تركز على العمليات المعرفية أكثر من تركيزها على

الجوانب البيئية الخارجية والتي من خلالها يستطيع التلميذ مواجهة المواقف التي تواجهه وتتحدى قدرته. (7:25)

وتؤكد لمياء أبو زيد (2003) ان استراتيجيات الياءات الخمس تعتبر استراتيجية بنائية تخضع لنظريات التعلم المعرفي التي تؤكد على الدور النشط للمتعلم في بنائه لمعرفته بنفسه من خلال خبراته السابقة والتقاء ووض الاجتماعي مع الأقران وفي وجود المعلم الميسر والمساعد على بناء المعنى بصورة صحيحة من خلال النشاطات والتجارب والطرق التدريسية المختلفة. (23 : 3)

وفي هذا الصدد يؤكد حيدر طارذ (2012) الى ضرورة ان يبتعد البرنامج عن البرامج التقليدية المتبعة عادة في التعليم من حيث مكونات البرنامج وطريقة تعليمه، حيث يجب ان يمتاز البرنامج بالقدرة على إيصال هدف الدرس وفكرته إلى الطلبة بصورة مبسطة ومشوقة ويعطي الحرية للطلاب في التفكير وطرح أفكاره وآرائه دون قيود ودون حرج. (9:7)

مما يدفع الطالب ويولد لديه الرغبة في التفكير المعمق والواسع في الأشياء والأسئلة التي تطرح لخلق ورسم أفكار إبداعية جديدة في الموضوعات التي تتناولها نشاطات البرنامج. كذلك ضرورة ان يساعد البرنامج الطلبة على تطوير طريقة التفكير لديهم وتنظيم سلسلة أفكارهم وعرضها بشكل منظم، مما يساعدهم على تفجير القدرة على الإنتاج الإبداعي لديهم.

وهذا ما قد تم مراعاته عند تطبيق البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس. وتتفق نتائج الدراسة مع نتائج دراسة منى مصطفى عوض الله (2012) في وجود فروق في متوسطات درجات طالبات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في اختبار المفاهيم العلمية للعلوم لصالح طالبات المجموعة التجريبية.

ودراسة هبه حميد وادي (2017) في تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا وفق استراتيجية الياءات الخمسة على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في التحصيل. (87:27)

#### مناقشة الفرض الثاني والذي ينص على:

توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تعلم بعض مهارت رياضة الجمباز ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

يتضح من الجدول (11) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في جميع الاختبارات المهارية للجمباز قيد البحث وذلك لصالح القياس البعدي.

ويرى الباحث ذلك إلى تأثير البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس بما يمتلكه من إمكانيات متنوعة ومتميزة يمكن أن تزيد من فاعلية الطريقة التعليمية وأيضاً تشويق وإيجابية المتعلم وتحفزه على اكتساب المهارات المطلوبة بصورة أكثر فاعلية .  
وتتفق نتائج الدراسة مع نتائج دراسة منى مصطفى عوض الله (2012م) في ان البرنامج التعليمي له تأثير إيجابي على مستوى أداء الوثبات المختارة (الفجوة- النجمة- الحلقة) في التمرينات الحديثة.

ودراسة طارق أنور عبده (1999) في ان البرنامج التعليمي له تأثيراً إيجابياً على المتغيرات البدنية والمهارية (جمباز- كرة طائرة- كرة قدم) لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية.  
ودراسة نجلاء عبد المنعم، ارنيا عزت (2002) (26) في ان البرنامج التعليمي يسهم في تحسين مستوى أداء الوثبات (وثبة النجمة - وثبة الفجوة - وثبة المقص الأمامي) في التمرينات الفنية الحديثة.

#### مناقشة الفرض الثالث والذي ينص على:

توجد فروق دالة إحصائية بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تعلم بعض مهارات رياضة الجمباز ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

يتضح من الجدول (12) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار المهاري لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية. وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار الوقوف على الراس .

ويرى الباحث ذلك إلى تأثير البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس بما يمتلكه من إمكانيات متنوعة ومتميزة يمكن أن تزيد من فاعلية الطريقة التعليمية وأيضاً تشويق وإيجابية المتعلم وتحفزه على اكتساب المهارات المطلوبة بصورة أكثر فاعلية .  
ويرى الباحث ان تقدم تلاميذ المجموعة التجريبية في القياسات البعدي للمتغيرات المهارية قيد البحث ( نتيجة لتدريس البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس للمجموعة التجريبية دون الضابطة، حيث ساعد البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس على سرعة توصيل المادة العلمية للتلاميذ وتوفير عامل الإثارة والتشويق أثناء عملية التعلم بصورة أفضل، بالإضافة الى ان البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس ساعد علي إمداد التلاميذ بقدر كبير من التغذية الرجعية والتي ساهمت في إصلاح الأخطاء وبالتالي تحسنت نتائج المستوى المهاري للمجموعة التجريبية في المهارات قيد البحث بصورة جيدة .



كما أن الخطوات المتبعة في أسلوب الياءات الخمس ساعد على تنظيم المعلومات في الذاكرة نظرا لتسلسلها وتعدد الوسائط المستخدمة في المنظومة والذي يسهم في عملية استيعاب المعلومات واستردادها عند الحاجة إليها.

وفى هذا الصدد يشير أمين الخولي ومحمود عنان (1999) إلى أن دور المدرس في المجال الرياضي لم يعد قاصرا على نقل المعلومات والمعارف وإطلاع المتعلمين على المبتكرات الحديثة وإنما أصبح من الضروري تعويد الطلاب على التفكير بحيث يسعى باستمرار لتطوير ما يعرفه وخاصة في مجال تعلم المهارات الحركية وإن يبحث على سبل الارتقاء إلى مستويات أكثر كثافة في الأداء، إذ أن تنمية التفكير لدى الرياضي تساعده على معرفة متى يؤدي الواجب وتقدير ما يعمل في الأداء ومعرفة متى يتم انجازه وما يعمل بعد الأداء كذلك لمعرفة لماذا يتم الواجب في ظروف معينة ومعرفة كيف يستدعي ويبلغ الواجب.

وهذا ما تؤكد زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم (1990) من أن مرونة البرنامج تجعله قابلا للدخول في المنهاج التعليمي بأي طريقة تناسب المعلم على الوجه الأحسن. (10:15)

ويرى الباحث أن البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس يتميز بقدرته على الربط بين التفكير والأداء بشكل مبسط وعملي، مما يتيح استخدامه من قبل المعلمين بتشكيلة واسعة من الأساليب، بالإضافة إلى أنه يمتاز بالتماسك بحيث يبقى سليما على مدار انتقاله من المعلم إلى التلميذ.

وفى هذا الصدد تؤكد نجلاء فتحي مهدي (2002) أن الطلاب الذين يتميزون بالمثابرة والعمل الدؤوب والمتواصل والدقيق وتوظيف الخبرات السابقة، وقادرين على توصيل أفكارهم باستخدام مهارات الدعاية والمرح من أجل تحقيق أهدافهم، ويحاولون لفت انتباه الآخرين وجذبهم إليهم، وتكون لديهم القدرة على التعبير عن معتقداتهم من خلال التفكير التبادلي، والتحكم بالتهور، والتفكير، والتوصيل بوضوح ودقة لأفكارهم، وجمع البيانات باستخدام جميع الحواس في المواقف المختلفة، جاءت تلك الصفات والمهارات العقلية لتكون مرشدا ليعكس بشكل إيجابي على طموحه ومثابرته، والسعي وراء تحقيق الهدف، وحب الاستطلاع، وتعلم مهارات جديدة بسرعة واتقان.

وبهذه الطريقة ينمي الطلاب مهارتهم في استخدام أدوات التفكير، وبعد ذلك باستطاعتهم نقلها في أي من نواحي المناهج أو في حياتهم العامة خارج الجو التعليمي.

كما إن البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجيات الياءات الخمس جعل التلاميذ محور العملية التعليمية ومنحهم الحرية في التعبير عن آرائهم من غير وجل او خوف او تردد وساعد في إكساب التلاميذ المعرفة المتمكنة والمشاركة الفاعلة في درس التربية الرياضية، وخلق اتجاهات ايجابية ورغبة شديدة نحو متابعة الدرس والحرص على حضور الوحدات التعليمية للبرنامج حتى نهايته. مما انعكس ذلك ايجابيا على تعلمهم لمها ارت رياضة الجمباز.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج كلا من دارسة فيبيرياننتو بوتار واخرون Febrianto Putra, et al. ( نجلاء فتحي مهدي ) ( منى مصطفى عوض الله) في ان استخدام استراتيجيات الياءات الخمس يحين من مستوى الأداء.

#### - الإستخلاصات:-

**في ضوء أهداف البحث وفروضه وفي حدود العينة والمنهج المستخدم وما أمكن الحصول عليه من نتائج توصل الباحث إلى الإستخلاصات الآتية:-**

- استراتيجيات الياءات الخمس التي تم استخدامها لها تأثير ايجابي على تنمية التحصيل المعرفي وتعلم بعض مهارات رياضة الجمباز الخاصة بالبحث .
- استراتيجيات الياءات الخمس تؤثر ايجابياً على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء المهاري في رياضة الجمباز أكثر من الطريقة التقليدية.

#### - التوصيات:-

**في ضوء ما توصل إليه الباحث من نتائج تتوجه الى كوادر معلمين التربية الرياضية بالتوصيات الآتية :-**

- الاهتمام بالتنوع في طرق التدريس واختيار استراتيجيات الياءات الخمس تبعاً لقدرات وميول التلاميذ وتبعاً لطبيعية المادة الدراسية.
- ضرورة مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ ومعاملة كل تلميذ وفقاً لمستواه ومحاولة الوصول به الى المستوى المتوقع منه في ضوء امكانياته الخاصة وفي ضوء استراتيجيات الياءات الخمس .
- ضرورة الاستعانة باستراتيجيات الياءات الخمس في تخطيط المناهج و البرامج والنشاطات المقترحة للعملية التعليمية.
- تقويم مناهج التربية الرياضية في ضوء استراتيجيات الياءات الخمس .
- عدم الاعتماد على التعليم التقليدي وحده ، بل التوجه إلى تعليم يفجر الطاقات، ويهدف تنشيط القدرات العقلية للطلاب وحفزهم على مواصلة الدراسة والحياة من خلال أشكال من التعليم المناسب لمتطلبات الحياة العملية .

▪ المراجع العربية والاجنبية :

▪ المراجع العربية :

إبراهيم سعد زغلول ، السيد معوض السيد:التدريب في رياضة الجمباز مكتبة النهضة المصرية، الطبعة الأولى، القاهرة، مصر ( 1987 ).

1. إبراهيم سعد زغلول ، السيد معوض المبادئ الأساسية للجمباز ، دار G.S.M للطباعة ، القاهرة 2002م السيد:

2. أحمد اللقاني:المنهج (الاسس ، المكونات ،التنظيمات ) ،دار عالم الكتاب ، الرياض (1995).

3. احمد فؤادومحمود الشاذلى : الاسس التطبيقية لتعليم وتدريب الجمباز الجزء الاول والجزء الثانى منشورات ذات السلاسل الكويت (2000).

4. اسامة محمد الصباغ : كل شئ عن فنون رياضة الجمباز للرجال مكتبة العبيان للطباعة ونشر - آثر الرياض السعودية (2001)

5. أمين الخولى ومحمود عنان:المعرفة الرياضية . القاهرة : دار الفكر العربى القاهرة (1999)

6. تأثير استخدام جهاز الدولاب الدورى تطوير اهم

7. حميدة عبد الله عطيه خضرى : تأثير برنامج مقترح لتنمية بعض المهارات النفسية للتحسين مستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية السريعة كنهاية على العارضة التوازن، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنات - جامعة الزقازيق، 2005م.

8. حيدر عبد الرضا طراد:أثر برنامج (كوستا وكاليك ) فى تنمية التفكير الابداعى باستخدام عادات العقل لدى طلبة المرحلة الثالثة فى كلية التربية الرياضية ، مجلة علوم التربية الرياضية ، العدد الاول ، المجلد الخامس ، العراق (2012).

9. زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم : طرق تدريس التربية الرياضية ( الأسس النظرية و التطبيقات العملية )، ط1، دار الفكر العربى ،

10. سلام السيد توفيق محمد : تأثير العروض الرياضية على تحسين بعض القدرات البدنية والذكاءات المتعددة للمعاقين ذهنيا القابلين للتعلم(2016)

11.سوزان سليم:التدريب الرياضي (نظريات وتطبيقات )، ط9، دار الكتب الجامعية ،الإسكندرية ،1999م.

12. طارق أنور عبده : تأثير التدريس المصغر فى دروس التربية الرياضية على الاداء المهارى لتلاميذ المرحلة الاعدادية رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق (1999)

13. عبد الفتاح علي غزال:أسس النمو العقلي والمعرفي ونظرياته، ماهي للنشر والتوزيع وخدمات الكمبيوتر، الإسكندرية، 2010م.

14. عبد المطلب أمين القريطي:الموهوبون والمتفوقون، خصائصهم واكتشافهم ورعايتهم، دار الفكر العربى، القاهرة، 2005م.

15. عبد المنعم سليمان: موسوعة الجباز العصرية. دار الفكر العربي للنشر والتوزيع، الأردن (1995)
16. عبد الهادي مصباح: العبقرية والذكاء والإبداع، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، 2006م.
17. عصام عبد الخالق: الموانع في تطوير بعض القدرات الحركية. مجلة علوم التربية الرياضية (2005)
18. عفاف عبد الكريم حسن: تدريس العلوم للفهم رؤية مستقبلية بنائية ، عالم الكتب ، القاهرة (2002)
19. على عبد الحسن حسين البنائية منظور ابستمولوجي وتربوي ، منشأة المعارف. حسن زيتونه  
وكمال زيتون:
20. فتحية صبحي اللولو: أثر توظيف نموذج الخطوات الخمس البنائي في تنمية مهارات التحليل والتكريب والعلوم لدى طالبات الصف التاسع بغزة ، كلية التربية ، الجامعة الاسلامية ، غزة (2011).
21. كمال زيتون: التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضة ( أساليب ، استراتيجيات ، تقويم )، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، 1990 م.
22. لمياء أبوزيد : برنامج مقترح لتصويب التصورات الخطأ لبعض مفاهيم الاقتصاد المنزلي وفقا للمدخل البنائي الواقعي وتعديل اتجاهات طالبات شعبة التعليم الابتدائي بكلية التربية بسوهاج ، دراسات في المناهج وطرق التدريس ، العدد (90) (2003).
23. مالك راسم محمد عباس: أثر برنامج تدريبي مقترح على بعض المتغيرات البدنية والمهارية في الجباز لدى طلاب قسم التربية الرياضية في جامعة فلسطين التقنية (2013)
24. منى مصطفى عوض الله: اثر استراتيجيات الياءات الخمس على تنمية المفاهيم العلمية وعمليات العلم بالعلوم لدى طالبات الصف السابع الاساسى بغزة ، رسالة ماجستير كلية التربية ، الجامعة الاسلامية بغزة ، فلسطين (2012).
25. نجلاء فتحى مهدى : فاعلية استخدام استراتيجيات التفكير فى تنمية الثقة الرياضية ومستوى الاداء فى التمرينات الفنية لدى بعض طالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية (2002)
26. هبه حميد وادى : اثر تدريس مادة التاريخ الاوروبى الحديث والمعاصر على وفق استراتيجيات الياءات الخمس فى تحصيل طلاب الخامس الاعدادى ، مجلة كلية التربية الاساسية للعلوم التربوية والانسانية /جامعة بابل العراق ، العدد (35) (2017) .
27. وسام شوقي زكي و محمد علي حسن : تأثير تدريبات بايلاتس على المستوى الفني للمهارات الأساسية لجهاز التمرينات الأرضية لناشئات الجباز . مجلة أسس علوم وفنون التربية الرياضية، مصر. (2009).
- المراجع الاجنبية :

Bybee, R.W, Taylor, J. et al. The BSCS 5E instruction model: Origins and Effectiveness, Colorado Springs, CO: BSCS(2006)

Ciltas, A. The effect of the mathematical modeling method on the level of creative thinkin The New Educational Review, 30(4), 103- 113 (2012).

