

## بناء مقياس السلوك التنافسي للاعبين الكاراتيه

أحمد محمد عمري محمود - أحمد السيد عبدالسلام - محمد نبيب عبدالعزيز - وائل مبروك ابراهيم  
قسم نظريات وتطبيقات رياضات المنازلات - كلية التربية الرياضية - جامعة بنها

### ملخص البحث :

تعد المنافسات الرياضية مصدر الكثي رمن المواقف الانفعالية المتغيرة أثناء المنافسات الرياضية لارتباطها بمواقف النجاح أو الفشل أو الفوز أو الخسارة ، و لهذه النواحي الانفعالية فائدتها ، إذا تبين أنا للاعب الذي لا يمتلك قدراً كافياً من السمات الشخصية مثل الشجاعة و المثابرة و الإرادة و الثقة بالنفس ... الخ ) من هذه الصفات الإرادية تحتظرو فالتنافس الصعبة لا يمكنه الوصول إلى الانجاز الرياضي المنشود.

و يرى " أحمد أمين" ( ٢٠٠٣ م ) أن علم النفس الرياضي هو العلم الذي يهتم بدراسة السلوك الإنساني الذي يصدر خلال الممارسة الرياضية بمختلف أشكالها و مجالاتها بهدف فهم السلوك و التحكم في هو العمل على تطوير هو الارتقاء بهدف إيجاد الحلول العلمية لمختلف المشاكل التطبيقية في التربية الرياضية ، حيث لا تقتصر الممارسة الرياضية على التلميذ أو الفرد الرياضي الذي يسعى إلى تحقيق إنجاز معين ، لتشمل المربي الرياضي سواء كان مدرسا للتربية الرياضية أو مشرفا رياضيا أو مدرباً.

كما أنا لوصول للمستويات الرياضية العليا لم يكن وليد الصدفة أو بطريقة عشوائية وإنما هو نتيجة لاستخدام احدث و أفضل الأساليب العلمية في التخطيط والإعداد الرياضي بالشكل السليم. حيث يذكر ممدوح محمدي (٢٠٠٤) إن التفوق الرياضي تحدده أربعة محاور أساسية هي " الجانب البدني ، و الجانب المهاري، و الجانب الخططي ، و الجانب النفسي " على اعتبار أن المدربين يهتمون بتطوير اللاعب و تدريبه على الجوانب الثلاثة الأولى ، دون الاهتمام بالجانب النفسي أن الإعداد النفسي يعتبر من الظواهر الأساسية في الحقل الرياضي ، يلعب هذا النوع من الإعداد دورا كبيرا في الصراعات الرياضية في الوقت الحالي.

**الكلمات المفتاحية :** مقياس السلوك، للاعبين الكاراتيه ، المواقف الانفعالية .

## مقدمة و مشكلة البحث :

تعد المنافسات الرياضية مصدراً لكثير من المواقف الانفعالية المتغيرة أثناء المنافسات الرياضية لارتباطها بمواقف النجاح أو الفشل أو الفوز أو الخسارة ، و لهذه النواحي الانفعالية فائدتها ، إذا تبين أن اللاعب الذي لا يمتلك قدراً كافياً من السمات الشخصية مثل : الشجاعة و المثابرة و الإرادة و الثقة بالنفس ... الخ ) من هذه الصفات الإرادية تحت ظروف التنافس الصعبة لا يمكنه الوصول إلى الانجاز الرياضي المنشود .

و يرى " أحمد أمين" ( ٢٠٠٣ م ) أن علم النفس الرياضي هو العلم الذي يهتم بدراسة السلوك الإنساني الذي يصدر خلال الممارسة الرياضية بمختلف أشكالها و مجالاتها بهدف فهم السلوك و التحكم في هو العمل على تطويره والارتقاء ، بهدف إيجاد الحلول العلمية لمختلف المشاكل التطبيقية في التربية الرياضية ، حيث لا تقتصر الممارسة الرياضية على التلميذ أو الفرد الرياضي الذي يسعى إلى تحقيق إنجاز معين ، لتشمل المربي الرياضي سواء كان مدرسا للتربية الرياضية أو مشرفا رياضيا أو مدرباً ( ٢٧ : ٢٨ ) .

كما أن الوصول للمستويات الرياضية العليا لم يكن وليد الصدفة أو بطريقة عشوائية ، وإنما هو نتيجة لاستخدام أحدث و أفضل الأساليب العلمية في التخطيط و الإعداد الرياضي بالشكل السليم .

حيث يذكر " ممدوح محمدي " ( ٢٠٠٤ م ) إن التفوق الرياضي تحدده أربعة محاور أساسية هي " الجانب البدني و الجانب المهاري و الجانب الخططي و الجانب النفسي " على اعتبار أن المدربين يهتمون بتطوير اللاعب و تدريبه على الجوانب الثلاثة الأولى دون الاهتمام بالجانب النفسي . ( ٩ : ٦٥ )

و يدعم بهذا الصدد " الربضي " ( ٢٠٠١ م ) بأن الإعداد النفسي يعتبر من الظواهر الأساسية في الحقل الرياضي ، حيث يلعب هذا النوع من الإعداد دورا كبيرا في الصراعات الرياضية في الوقت الحالي و له تأثير مباشر على الانجاز الرياضي ، مؤكداً أنه بالرغم من النقص في الإعداد البدني و التكنيكي لدى اللاعب إلا أنه حقق انتصارا فيه متوقع مما يرجع السبب في هذا الانتصار إلى العامل النفسي المتمثل قوة الإرادة و التصميم للتغلب على المصاعب و المشاكل التي تواجه اللاعب مهما كانت درجتها ، و الشيء المهم الذي يعمل المدرب هو تطوير مثل هذه السمات النفسية من إرادة و تصميم و كفاح و مثابرة و استقلال به عند اللاعبين . ( ٤ : ٢١ )

كما أن السلوك التنافسي ما هو إلا نشاط يحاول فيه الرياضي إحراز الفوز ، و لا يتأسس ذلك على الدوافع الذاتية للرياضي فحسب ، بل أيضاً على الدوافع الاجتماعية لذا يتميز السلوك التنافسي و خاصة الألعاب الفردية كلعبة الكارتيه دون سائر أنشطة الإنسان الأخرى بوضوح تأثير الفوز و الهزيمة أو النجاح والفشل ، و ما يرتبط بكل منهم من نواحي سلوكية و بصورة واضحة و مباشرة و يتطلب السلوك التنافسي ضرورة تعبئة الرياضي لبذل أقصى قدراته البدنية و النفسية لمحاولة تسجيل أفضل مستوى ممكن ، الأمر الذي يسهم في تطوير و تنمية السمات النفسية و خاصة السمات الخلقية و الإدارية للرياضي .

و " يشير فوزي " ( ٢٠٠٣ م ) أن السلوك التنافسي يكون نتاجاً للتفاعل بين دافعين متضادين ، حيث يرتبط بكل سلوك إمكانية النجاح و ما يستثيره من إحساس بالفخر ، و إمكانية الفشل و ما يصاحبه من الإحساس بالخجل ، بمعنى أن السلوك التنافسي ينظر إليه كنتائج للصراع و التفاعل الانفعالي بين أمانى الفوز و مخاوف الهزيمة ( ٣٥ : ١ ) .

و بما أن عملية التنافس هي أداء الاختبار الرئيسي يمكن من خلالها قياس المستوى الذي حققه الرياضي من خلال التدريب و عندها يمكن تقييمه على المستوى الذي قدم هو زملائه أثناء المباريات في ضوء مستوى المتنافسون .

( ٢٤٠ : ١ )

و لعبة الكارتيه من الألعاب الفردية التي يحاول فيها اللاعب إدراك قدراته و تحقيق الإبداع في الأداء البدني و المهاري للسيطرة على متطلبات التدريب و المنافسة و هذا يتطلب منه أن يصل إلى مستوى عال من الأداء الذي يؤدي إلى تحقيق الفوز ، و يؤثر على مقدرته في مواجهة المنافسات الصعبة مما يؤثر على الانجاز الرياضي و سلوكه في المنافسة الرياضية .

و من خلال ما تقدم تبرز أهمية البحث لكون مفهوم السلوك التنافسي له دور مهم في الأداء التنافسي إذ أن الرياضي يتعرض لمواقف ضاغطة خلال التدريب و المنافسة مما يتطلب منه أن يطور أدائه المهاري من خلال خبراته المتراكمة من أجل السيطرة على هذه المواقف .

مجلة بنها للعلوم الإنسانية ، العدد (٣) الجزء (٤) السنة (٢٠٢٤)

و يحتاج لاعب الكاراتيه إلى قدرات نفسية يستطيع بها إنجاز مهامه لتحقيق أفضل النتائج حيث أن أفكار اللاعب و انفعالاته و سلوكه لهم تأثير كبير على تحقيق الإنجاز في المنافسة .  
فلكل نشاط رياضي خصائصه النفسية التي ينفرد و يتميز بها عن غيره من أنواع الأنشطة الرياضية سواء كانت جماعية أو فردية ، و ذلك من حيث طبيعة و مكونات أو محتوى النشاط أو من حيث طبيعة المهارات الحركية أو القدرات الخطئية أو بالنسبة لما ينبغي أن يتميز بها اللاعب من سمات نفسية معينة ، إلا أن الدراسات التي اهتمت بهذا الموضوع تكاد أن تكون محدودة ، و من هنا جاءت للباحث فكرة إجراء مثل هذه الدراسة من أجل التعرف على السلوك التنافسي عند لاعبي الكاراتيه أملاً أن تساهم هذه الدراسة في مساعدة القائمين على الأندية للاستفادة من نتائج هادفة لتحسين العملية التدريبية و الارتقاء بالمستوى الفني و المهاري و البدني و النفسي للاعب الكاراتيه .

ثالثاً : أهمية البحث :

تتمثل أهمية هذه الدراسة في أهميته العلمية ، و أهميتها التطبيقية :-

الأهمية العلمية :

- يعتبر هذا البحث المحاولة الأولى لدراسة السلوك التنافسي لدى لاعبي الكاراتيه .

- يعتبر هذا البحث إضافة علمية إلى مجال علم النفس الذي يهتم بالدراسة على لاعبي الكاراتيه .  
الأهمية التطبيقية :

- التعرف على مستوى السلوك التنافسي لدى لاعبي الكاراتيه .

رابعاً : هدف البحث :

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على السلوك التنافسي لدى لاعبي الكاراتيه و ذلك من خلال :-

- بناء مقياس السلوك لتنافسي لدى لاعبي الكاراتيه .

خامساً : تساؤلات البحث :

من خلال عنوان البحث و هدفه يضع الباحث التساؤلات الآتية :-

١- ما مستوى السلوك التنافسي لدى لاعبي الكاراتيه ؟

سادساً : مصطلحات البحث :

السلوك التنافسي :

هو السلوك الذي يقوم به الرياضي أثناء المنافسة لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية و الاستمتاع بالمنافسة مع الآخرين لإحراز الفوز ( ٦ : ٣٣٣ ) .

الدراسات السابقة :

١ - " دراسة صبرى ابراهيم عطيه " ( ٢٠١٦ م ) ( ٢ ) و كان عنوانها " المرونة النفسية و علاقتها

بالسلوك التنافسي لدى لاعبي منتخبات جامعة المنيا " ، و من أهم أهدافها التعرف على المرونة النفسية و

علاقتها بالسلوك التنافسي لدي لاعبي منتخبات جامعة المنيا و قد استخدم الباحث المنهج الوصفي و بلغ عدد

افراد العينة ( ١٧٠ ) لاعب و لاعبة من منتخبات جامعة المنيا و كانت أهم النتائج تمتع لاعبي منتخبات جامعة

المنيا بالمرونة النفسية و السلوك التنافسي و تأثير المرونة النفسية و السلوك التنافسي بنوع النشاط

الممارس و تأثير المرونة النفسية و السلوك التنافسي وفقاً لمتغير النوع و أن هناك ارتباط بين المرونة

النفسية و السلوك التنافسي .

٢ - دراسة " محمود محمد محمد الطيب " ( ٢٠١٩ م ) ( ٨ ) و كان عنوانها " القدرة على التوقع و

علاقتها بالسلوك التنافسي و العزو السببي لدى لاعبي الكرة الطائرة " ، و من أهم أهدافها التعرف على القدرة

على التوقع و علاقتها بالسلوك التنافسي و العزو السببي لدي لاعبي الكرة الطائرة و قد استخدم الباحث المنهج

الوصفي و بلغ عدد افراد العينة ( ٤٥ ) لاعب من بين لاعبي الكرة الطائرة لأمانة منطقة الباحة بالمملكة العربية السعودية و كانت أهم النتائج إجراء المزيد من الدراسات عن علاقة التوقع بالمتغيرات النفسية و العقلية الأخرى لاعبي الكرة الطائرة ، استخدام استمارة توقع الأداء المقترح من الباحث لقياس مستوي توقع الأداء للاعبين الكرة الطائرة ، ضرورة وجود أخصائي نفسي رياضي في الجهاز التدريبي للاعبين الكرة الطائرة .

#### إجراءات البحث

منهج البحث : استخدم الباحث المنهج الوصفي بخطواته و إجراءاته باستخدام الأسلوب المسحي ، نظراً لملائمته لطبيعة عينة البحث .

مجتمع و عينة البحث :

مجتمع البحث : يتحدد مجتمع البحث الحالي من لاعبي الكاراتيه ( كاتا ) و المسجلين في الاتحاد المصري بالدرجة الاولى للموسم الرياضي ( ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م ) .

عينة البحث : قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية و قوامها ( ١٧٠ ) لاعب ، تم إجراء الدراسة الاساسية علي عينة قوامها ( ١٤٠ ) لاعب ، كما تم إجراء الدراسة الاستطلاعية علي عينة قوامها ( ٣٠ ) لاعبا نفس مجتمع البحث و خارج العينة الاساسية .

#### جدول ( ١ )

##### توصيف العينة

العينة الكلية	العينة الاساسية	العينة الاستطلاعية
١٧٠	١٤٠	٣٠

أسباب اختيار العينة :

راعي الباحث في اختيار العينة ما يلي :

– أن تكون ممثلة لمجتمع البحث من حيث التوزيع الجغرافي حيث قام باختيار من مختلف لاعبي الكاراتيه .

– أن تكون العينة ممثلة لجميع لاعبي الكاراتيه .

أدوات جمع البيانات :

استخدم الباحث في جمع البيانات :-

– مقياس السلوك التنافسي للاعبين الكاراتيه " اعداد الباحث " .

خطوات بناء مقياس السلوك التنافسي للاعبين الكاراتيه " اعداد الباحث " :

١- مراجعة الأنماط النظرية و الدراسات السابقة المرتبطة بالسلوك التنافسي و مراجعة قوائم و مقاييس السلوك التنافسي .

٢- تم تحديد المحاور المقترحة لمقياس السلوك التنافسي من خلال الاطلاع على الدراسات المرجعية و قد بلغ عددها اربعة محاور و هي :-

– ضغوط المنافسة .

– الاداء التنافسي .

– الخصائص النفسية للاعب .

– اتخاذ القرار التنافسي .

– تحديد المفهوم النظري الإجرائي لمحاور المقياس المقترحة :

قام الباحث بوضع تعريفات إجرائية للمحاور المقترحة لمقياس السلوك التنافسي للاعبين الكاراتيه ، تمهيداً لعرضها على السادة الخبراء و الذين بلغ عددهم ( ١٠ ) من الأساتذة المتخصصين في علم النفس ، و الكاراتيه . مرفق ( ١ )

عرض المحاور المقترحة على السادة الخبراء :

مجلة بنها للعلوم الإنسانية ، العدد (٣) الجزء (٤) السنة (٢٠٢٤)

قام الباحث بإعداد استمارة استطلاع رأى تضم اربعة محاور و مفهومهم الإجرائي و ذلك لعرضها على الخبراء .  
مرفق ( ٢ )

### جدول ( ٢ )

رأى السادة الخبراء فى مدى مناسبة المحاور المقترحة لمقياس السلوك التنافسي للاعبى الكاراتيه

( ن = ١٠ )

م	المحاور	التكرار	النسبة المئوية للموافق
١	ضغوط المنافسة .	١٠	١٠٠%
٢	الاداء التنافسي .	٧	٧٠%
٣	الخصائص النفسية للاعب .	٨	٨٠%
٤	اتخاذ القرار التنافسي .	٧	٧٠%

يتضح من جدول ( ٢ ) أن نسبة موافقة الخبراء على محاور مقياس السلوك التنافسي للاعبى الكاراتيه تراوحت

( ٧٠% ، ١٠٠% ) للمحاور و قد ارتضى الباحث بنسبة ( ٧٠% ) و ذلك ارتضى ( ٤ ) محاور .

← اقتراح عبارات لكل محور من محاور المقياس فى ضوء الفهم و التحليل النظري الخاص لكل محور :

قام الباحث بصياغة عبارات المقياس فى ضوء الفهم و التحليل النظري الخاص لكل محور و قد استعان الباحث ببعض مقاييس السلوك التنافسي للبحوث السابقة حيث تم الحصول على بعض العبارات منها و تم تعديل صياغتها بما يتناسب مع لاعبي الكاراتيه و تم إعداد المقياس فى ضوء الخطوات السابقة ، حيث تم إعداد و صياغة العبارات تحت كل محور كلاً حسب طبيعته ، و تكونت الصورة الأولية للمقياس من ( ٤٧ ) عبارة . مرفق ( ٣ )

و قد راعى الباحث فى صياغة العبارات ما يلى :

- أن تكون العبارات واضحة و مفهومة .
- ألا توحي العبارة بنوع الاستجابة .
- أن تكون العبارة ايجابية تؤيد موضوع السلوك التنافسي للاعبى الكاراتيه .
- ألا تشتمل العبارة على أكثر من معنى .

← عرض العبارات الخاصة لكل محور على السادة الخبراء للتحقق من الصدق المنطقي لملائمة العبارات المقترحة لكل محور :

قام الباحث بعرض المقياس فى صورته الأولية على نفس عينة الخبراء التي سبق ذكرها ، و ذلك بهدف التعرف على :

- مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة .
  - مدى مناسبة العبارات بكل محور " انتماء العبارة للمحور " .
  - حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى .
- و قد توصل الباحث من خلال استطلاع رأى السادة الخبراء إلى ما يلى :
- حذف بعض العبارات من المقياس .
  - تعديل الصياغة اللفظية لبعض العبارات .

← إعداد شروط وتعليمات تطبيق المقياس و تحديد فئات الاستجابة على العبارات ، ثم توزيع العبارات عشوائياً داخل المقياس ، مع استبعاد العناوين الدالة على المحاور :

قام الباحث بوضع المقياس في صورته النهائية و التي تكونت من ( ٤٧ ) عبارة حيث قام الباحث باستبعاد العناوين الدالة على المحاور . مرفق ( ٤ )

◀ حساب المعاملات العلمية للمقياس و هي :

- صدق المقياس :
- صدق المحكمين :

جدول ( ٣ )

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الاول ( ضغوط المنافسة )

( ن = ١٠ )

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	أرتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة من المنافسة .	١٠	١٠٠%
٢	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر أي شيء .	٧	٧٠%
٣	أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .	٩	٩٠%
٤	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .	٨	٨٠%
٥	عندما أرتكب بعض الأخطاء اثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .	١٠	١٠٠%
٦	أشعر بالخوف والإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .	٧	٧٠%
٧	أتوقع الفشل في كل ما أريد القيام به من أعمال .	٨	٨٠%
٨	أشعر بخوف شديد عندما أواجه خصوما أقوى .	٨	٨٠%
٩	أنا من النوع الذي يستسلم بسهولة عند مواجهة بعض الصعوبات .	١٠	١٠٠%
١٠	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .	٩	٩٠%
١١	أتوقع الفشل في المنافسة .	٩	٩٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الاول ( ضغوط المنافسة ) قد تراوحت بين

( ٧٠% ، ١٠٠% ) وقد ارتضى الباحث بنسبة ( ٧٠% ) ليكون المحور من ( ١١ ) عبارة .

جدول ( ٤ )

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثاني الاداء التنافسي

( ن = ١٠ )

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	ينخفض مستوى أدائي في المنافسة حينما يشهدا بعض الأشخاص المهمين .	٩	٩٠%
٢	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة اثناء المواقف الحساسة في المنافسة .	٨	٨٠%
٣	أدائي في المنافسة أفضل من أدائي أثناء التدريب .	٩	٩٠%
٤	أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لأن ذلك يؤثر على أدائي .	٩	٩٠%
٥	مستوى أدائي ثابت في المنافسة و في أقصى حدود قدراتي .	١٠	١٠٠%
٦	بعد انتهاء المنافسة أشعر بأنني كنت أستطيع الأداء بصورة أفضل .	١٠	١٠٠%
٧	أفضل ممارسة رياضتي و التنافس فيها على أي عمل آخر .	٩	٩٠%
٨	أحلم بالمركز و المكانة العالية في المجتمع الرياضي .	٧	٧٠%
٩	أسعى دائما إلى أن أكون في مستوى اللاعبين المتميزين .	٧	٧٠%

تابع جدول ( ٤ )

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثاني ( الاداء التنافسي )

مجلة بنها للعلوم الإنسانية ، العدد ( ٣ ) الجزء ( ٤ ) السنة ( ٢٠٢٤ )

( ن = ١٠ )

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١٠	أنا أجد أن مستقبلي مع النادي الذي أعب له .	١٠	١٠٠%
١١	يهمني مواصلة اللعب .	٧	٧٠%
١٢	أفتقر إلى الثقة في أدائي أثناء المنافسات .	٨	٨٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثاني ( الاداء التنافسي ) قد تراوحت بين ( ٧٠% ، ١٠٠% ) وقد ارتضى الباحث بنسبة ( ٧٠% ) ليكون المحور من ( ١٢ ) عبارة .

جدول ( ٥ )

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثالث ( الخصائص النفسية للاعب )

( ن = ١٠ )

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	تزداد ثقتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة .	١٠	١٠٠%
٢	أعنف نفسي عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة .	١٠	١٠٠%
٣	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .	٩	٩٠%
٤	أشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة في المنافسة الهامة .	٨	٨٠%
٥	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .	١٠	١٠٠%
٦	قبل اشتراكي في المنافسة أحتاج للمزيد من الوقت لكي أستعد نفسياً و ذهنياً .	٨	٨٠%
٧	عندما تسوء الامور في المنافسة فإن ذلك لا يسبب لي الارتباك أو القلق .	٨	٨٠%
٨	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر أي شيء .	٩	٩٠%
٩	أجد متعة في ممارسة الرياضة أثناء المنافسة أكثر من التدريب .	٨	٨٠%
١٠	أشعر بالملل من التدريب لفترة طويلة .	١٠	١٠٠%
١١	ألقي اللوم على الآخرين عند فشلي .	٨	٨٠%
١٢	أشعر بالخوف والارتباك عندما أعب أمام جمهور كبير .	٨	٨٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثالث ( الخصائص النفسية للاعب ) قد تراوحت بين ( ٨٠% ، ١٠٠% ) وقد ارتضى الباحث بنسبة ( ٧٠% ) ليكون المحور من ( ١٢ ) عبارة

جدول ( ٦ )

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الرابع ( اتخاذ القرار التنافسي )

( ن = ١٠ )

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	لا أنفعل أثناء المنافسة عندما أعتقد أن الحكم قد أخطأ معي أو مع زملائي في بعض قراراته	٩	٩٠%
٢	أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .	٧	٧٠%
٣	لدي الرغبة في التفوق والإنجاز .	٩	٩٠%

٧٠%	٧	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .	٤
١٠٠%	١٠	أتوقع أن يفتح لي الإنجاز العالي أبواب المستقبل .	٥
٧٠%	٧	أعتقد أن النجاح في البطولات الرياضية يتأسس على الكفاح و التضحية .	٦
٨٠%	٨	أرى أن الكاراتيه شيء مثير يستدعي الاستمرار في مزاولته على الرغم من الصعوبات .	٧
٧٠%	٧	أبتعد عن الصعاب التي أعرف أن اللاعبين الآخرين فشلوا في اجتيازها .	٨
١٠٠%	١٠	أرغب أن أضحى من أجل تحقيق هدفي الرياضي .	٩
٨٠%	٨	أحاسب نفسي عما قمت به من أخطاء .	١٠
٩٠%	٩	أنا متفائل جدا من مستقبلي الرياضي .	١١
٧٠%	٧	لا أهتم بمقارنة مستوى أدائي بمستوى أداء اللاعبين الآخرين .	١٢

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الرابع ( اتخاذ القرار التنافسي ) قد تراوحت بين ( ٧٠% ، ١٠٠% ) و قد ارتضى الباحث بنسبة ( ٧٠% ) ليكون المحور من ( ١٢ ) عبارة . صدق الاتساق الداخلي :

قام الباحث بتطبيق الاستبيان على عينة قوامها ( ٣٠ ) لاعب من افراد من مجتمع البحث و من خارج عينة البحث الأساسية لها نفس مواصفات ثم قام الباحث بحساب معاملات الارتباط لبيرسون بين :  
١- كل عبارة من عبارات الاستبيان و درجة المحور التي تنتمي اليه .  
٢- الأبعاد و الدرجة الكلية للمقياس .

## جدول ( ٧ )

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الاول و الدرجة الكلية لمحور ( ضغوط المنافسة )

( ن = ٣٠ )

م	العبارة	معامل الارتباط
١	أرتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة من المنافسة .	*.٦٦٤
٢	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر أي شيء .	*.٧٤٩
٣	أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .	*.٦٥٠
٤	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .	*.٦٦٩
٥	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .	*.٦٩٨
٦	أشعر بالخوف و الإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .	*.٥٨٥
٧	أتوقع الفشل في كل ما أريد القيام به من أعمال .	*.٧١٣
٨	أشعر بخوف شديد عندما أواجه خصوما أقوى .	*.٦٦٨
٩	أنا من النوع الذي يستسلم بسهولة عند مواجهة بعض الصعوبات .	*.٧٢٥
١٠	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .	*.٦٠٠
١١	أتوقع الفشل في المنافسة .	*.٥٥٥

قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٥.٠٥ = ٠.٤٤٤ )

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الاول ( ضغوط المنافسة ) و المحور الذي ينتمي اليه و بمقارنة قيمة ( ر ) المحسوبة بقيمة ( ر ) الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الاول ( ضغوط المنافسة ) .



جدول ( ٨ )

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثاني و الدرجة الكلية لمحور ( الاداء التنافسي )

( ن = ٣٠ )

م	العبارة	معامل الارتباط
١	ينخفض مستوى أدائي في المنافسة حينما يشهدا بعض الاشخاص المهمين .	*٠.٦١٠
٢	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الحساسة في المنافسة .	*٠.٧٤٧
٣	أدائي في المنافسة أفضل من أدائي أثناء التدريب .	*٠.٥٧٤
٤	أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لأن ذلك يؤثر على أدائي .	*٠.٨٧٢
٥	مستوى أدائي ثابت في المنافسة و في أقصى حدود قدراتي .	*٠.٦٦٢
٦	بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت استطيع الأداء بصورة أفضل .	*٠.٥٩٠
٧	أفضل ممارسة رياضي و التنافس فيها على أي عمل آخر .	*٠.٥٣٦

تابع جدول ( ٨ )

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثاني و الدرجة الكلية لمحور ( الاداء التنافسي )

( ن = ٣٠ )

م	العبارة	معامل الارتباط
٨	أحلم بالمركز والمكانة العالية في المجتمع الرياضي .	*٠.٧٣٣
٩	أسعى دائما إلى أن أكون في مستوى اللاعبين المتميزين .	*٠.٨١٦
١٠	أنا أجد أن مستقبلي مع النادي الذي ألعب له .	*٠.٧٦٠
١١	يهمني مواصلة اللعب .	*٠.٦٧٠٢
١٢	افتقر إلى الثقة في أدائي أثناء المنافسات .	*٠.٨٧٧

قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ )

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثاني ( الاداء التنافسي ) و المحور الذي ينتمى اليه و بمقارنة قيمة ( ر ) المحسوبة بقيمة ( ر ) الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثاني ( الاداء التنافسي )

جدول ( ٩ )

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثالث و الدرجة الكلية

لمحور ( الخصائص النفسية للاعب )

( ن )

( ٣٠ = )

م	العبارة	معامل الارتباط
١	تزداد ثقتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة .	*٠.٦١٥
٢	أعنف نفسي عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة .	*٠.٦٩٤
٣	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .	*٠.٧٩١
٤	أشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة في المنافسة الهامة .	*٠.٧٦٥
٥	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .	*٠.٦٥٦
٦	قبل اشتراكي في المنافسة أحتاج للمزيد من الوقت لكي أستعد نفسياً و ذهنياً .	*٠.٧٤٠
٧	عندما تسوء الامور في المنافسة فان ذلك لا يسبب لي الارتباك أو القلق .	*٠.٧٥١

٨	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر أي شيء .	*٠.٦٣٠
٩	أجد متعة في ممارسة الرياضة أثناء المنافسة أكثر من التدريب .	*٠.٨٠٥
١٠	أشعر بالملل من التدريب لفترة طويلة .	*٠.٧٠٢
١١	ألقي اللوم على الآخرين عند فشلي .	*٠.٥٥٨
١٢	أشعر بالخوف و الإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .	*٠.٧٤٥

قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ )

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثالث ( الخصائص النفسية للاعب ) و المحور الذي ينتمي اليه و بمقارنة قيمة ( ر ) المحسوبة بقيمة ( ر ) الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثالث ( الخصائص النفسية للاعب ) .

### جدول ( ١٠ )

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الرابع و الدرجة الكلية  
لمحور ( اتخاذ القرار التنافسي )

( ن = ٣٠ )

م	العبارة	معامل الارتباط
١	لا أنفعل أثناء المنافسة عندما أعتقد أن الحكم قد أخطأ معي أو مع زملائي في بعض قراراته .	*٠.٧٢٦
٢	أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .	*٠.٦٧٥
٣	لدي الرغبة في التفوق و الإنجاز .	*٠.٦٧٠
٤	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .	*٠.٧٠٠
٥	أتوقع أن يفتح لي الإنجاز العالي أبواب المستقبل .	*٠.٦٢٣
٦	أعتقد أن النجاح في البطولات الرياضية يتأسس على الكفاح و التضحية .	*٠.٦٧٦
٧	أرى أن الكارتيه شيء مثير يستدعي الاستمرار في مزاولته على الرغم من الصعوبات .	*٠.٥٤٠
٨	أبتعد عن الصعاب التي أعرف أن اللاعبين الآخرين فشلوا في اجتيازها .	*٠.٥٤١
٩	أرغب أن أضحي من أجل تحقيق هدفي الرياضي .	*٠.٧٠١
١٠	أحاسب نفسي عما قمت به من أخطاء .	*٠.٨٥٠
١١	أنا متفائل جدا من مستقبلي الرياضي .	*٠.٦٨٩
١٢	لا أهتم بمقارنة مستوى أدائي بمستوى أداء اللاعبين الآخرين .	*٠.٧٤٥

قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ )

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الرابع ( اتخاذ القرار التنافسي ) و المحور الذي ينتمي اليه و بمقارنة قيمة ( ر ) المحسوبة بقيمة ( ر ) الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الرابع ( اتخاذ القرار التنافسي ) .

### جدول ( ١١ )

معامل الارتباط بين المحاور و الدرجة الكلية للمقياس

( ن = ٣٠ )

م	المحاور	معامل الارتباط
١	ضغوط المنافسة .	*٠.٨٦٩
٢	الاداء التنافسي .	*٠.٧٦٤
٣	الخصائص النفسية للاعب .	*٠.٨٥٨
٤	اتخاذ القرار التنافسي .	*٠.٦٩٠

قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ )

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل محور و الدرجة الكلية للمقياس ، و بمقارنة قيمة ( ر ) المحسوبة بقيمة ( ر ) الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لمحاور المقياس .

ثبات المقياس :

قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة التقنين ( العينة الاستطلاعية ) و قوامها ( ٣٠ ) لاعب من خارج عينة البحث الأساسية ، و تم حساب معامل الفاكورنباخ بطريقة التجزئة لحساب الثبات :-

جدول ( ١٢ )

معامل الفاكورنباخ لمحاور المقياس

( ن = ٣٠ )

م	المحاور	معامل الفاكورنباخ
١	ضغوط المنافسة .	*٠.٨٠٠
٢	الاداء التنافسي .	*٠.٧١٣
٣	الخصائص النفسية للاعب .	*٠.٧٤٥
٤	اتخاذ القرار التنافسي .	*٠.٧٨٤

يوضح الجدول السابق أن معامل الفاكورنباخ قد تراوح ما بين ( ٠.٧١٣ ، ٠.٨٠٠ ) و هي معاملات دال احصائياً مما يؤكد على ثبات محاور المقياس .

جدول ( ١٣ )

قيم الفا كرونباخ لحساب ثبات المقياس

البيان	القيمة
معامل الارتباط بين الجزئين .	*٠.٨٠١
معامل جتمان .	*٠.٨٨٦
معامل ألفا للجزء الأول .	*٠.٨٤١
معامل ألفا للجزء الثاني .	*٠.٧٦٩

معامل الارتباط بين الجزئين ( ٠.٨٠١ ) و معامل ألفا للجزء الأول ( ٠.٨٤١ ) و معامل ألفا للجزء الثاني ( ٠.٧٦٩ ) و هي قيم مرضية لقبول ثبات المقياس .

الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحث بتطبيق الدراسة الاستطلاعية الأولى من خلال الفترة ( ١ / ٨ / ٢٠٢١ م ) إلي الفترة ( ١٠ / ٨ / ٢٠٢١ م ) على عينة عشوائية من لاعبي الكاراتيه و قوامها ( ٣٠ ) لاعب خارج عينة البحث الأساسية

بهدف

▪ التأكد من وضوح و فهم العينة لعبارات المقياس .

▪ توضيح طريقة الإجابة على عبارات المقياس .

مجلة بنها للعلوم الإنسانية ، العدد ( ٣ ) الجزء ( ٤ ) السنة ( ٢٠٢٤ )

الدراسة الأساسية :

قام الباحث بتطبيق الدراسة الأساسية بعد حساب المعاملات العلمية لمقياسي البحث من خلال الفترة ( ١٥ / ٨ / ٢٠٢١ م ) إلي الفترة ( ٢٨ / ١٠ / ٢٠٢١ م ) على عينة اساسية و قوامها ( ١٤٠ ) لاعب .

أسلوب المعالجة الإحصائية للبيانات :

تم تحليل البيانات المستخلصة من هذا البحث وفقاً للأساليب الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي .
- الانحراف المعياري .
- معامل الارتباط .
- النسبة المئوية .
- الأهمية النسبية .
- كا<sup>٢</sup> .

عرض و تفسير و مناقشة النتائج :

عرض النتائج :

عرض النتائج الخاصة بالتساؤل الأول :

ينص هذا التساؤل علي ( ما مستوى السلوك التنافسي لدى لاعبي الكاراتيه ؟ )

و للإجابة على هذا التساؤل تم حساب الأهمية النسبية و الوزن التقديرى لدرجة عينة البحث على عبارات استبيان

( السلوك التنافسي ) و رصدت نتائج ذلك فى الجدول التالية :

جدول ( ١٤ )

الاهمية النسبية و التكرارات و النسبة المئوية لاجابات عينة البحث

على المحور الاول ( ضغوط المنافسة ) ( ن = ١٤٠ )

م	العبرة	نعم		الى حد ما		لا		الاهمية النسبية	الوزن التقديرى	كا <sup>٢</sup>
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	أرتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة من المنافسة .	١٠٩	٧٧.٨٦	١٥	١٠.٧١	١٦	١١.٤٣	٨٨.٨١	٣٧٣	١٢٤.٩٠
٢	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر أي شيء .	٩٥	٦٧.٨٦	١٥	١٠.٧١	٣٠	٢١.٤٣	٨٢.١٤	٣٤٥	٧٧.٥٠
٣	أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .	٨٩	٦٣.٥٧	٣٤	٢٤.٢٩	١٧	١٢.١٤	٨٣.٨١	٣٥٢	٦٠.٧٠

١٠٣.٦٠	٨٣.٨١	٣٥٢	٢١.٤٣	٣٠	٥.٧١	٨	٧٢.٨٦	١٠٢	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .	٤
١٠٦.٣٤	٨٦.١٩	٣٦٢	١٥.٧١	٢٢	١٠.٠٠	١٤	٧٤.٢٩	١٠٤	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنتي أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .	٥
٩٤.٩٩	٨٥.٧١	٣٦٠	١٥.٠٠	٢١	١٢.٨٦	١٨	٧٢.١٤	١٠١	أشعر بالخوف والإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .	٦
٨٠.٣٣	٨٢.٦٢	٣٤٧	٢٠.٧١	٢٩	١٠.٧١	١٥	٦٨.٥٧	٩٦	أتوقع الفشل في كل ما أريد القيام به من أعمال .	٧
١٧٣.٥٤	٩١.٩٠	٣٨٦	١٠.٠٠	١٤	٤.٢٩	٦	٨٥.٧١	١٢٠	أشعر بخوف شديد عندما أواجه خصوما أقوياء .	٨
١٣٨.٧٤	٨٨.٥٧	٣٧٢	١٤.٢٩	٢٠	٥.٧١	٨	٨٠.٠٠	١١٢	أنا من النوع الذي يستسلم بسهولة عند مواجهة بعض الصعوبات .	٩
١٨٧.٣٠	٩٣.٨١	٣٩٤	٦.٤٣	٩	٥.٧١	٨	٨٧.٨٦	١٢٣	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .	١٠
١٢٧.٣٠	٨٧.١٤	٣٦٦	١٦.٤٣	٢٣	٥.٧١	٨	٧٧.٨٦	١٠٩	أتوقع الفشل في المنافسة .	١١

كا<sup>٢</sup> عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٥.٩٩١ )

يتضح من جدول ( ١٤ ) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور ( ضغوط المنافسة ) لاستبيان ( السلوك التنافسي ) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كا<sup>٢</sup> المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) ، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين ( ٨٢.١٤ % ، ٩٣.٨١ % )

#### جدول ( ١٥ )

الاهمية النسبية و التكرارات و النسبة المئوية لاجابات عينة البحث

على المحور الثاني ( الاداء التنافسي ) ( ن = ١٤٠ )

م	العبارة	نعم	الى حد ما	لا	الوزن	الاهمية	كا <sup>٢</sup>
---	---------	-----	-----------	----	-------	---------	-----------------

	النسبية	التقديري	%	ك	%	ك	%	ك		
١	١٤٥.٧٧	٩٠.٤٨	٣٨٠	١٠.٠٠	١٤	٨.٥٧	١٢	٨١.٤٣	١١٤	ينخفض مستوى أدائي في المنافسة حينما يشهدها بعض الأشخاص المهمين .
٢	١٧٤.٤٠	٩١.٤٣	٣٨٤	١١.٤٣	١٦	٢.٨٦	٤	٨٥.٧١	١٢٠	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الحساسة في المنافسة .
٣	١١٧.٨٧	٨٧.١٤	٣٦٦	١٥.٠٠	٢١	٨.٥٧	١٢	٧٦.٤٣	١٠٧	أدائي في المنافسة أفضل من أدائي أثناء التدريب
٤	١٣٤.١١	٨٦.٦٧	٣٦٤	١٨.٥٧	٢٦	٢.٨٦	٤	٧٨.٥٧	١١٠	أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لأن ذلك يؤثر على أدائي .
٥	١٣١.٠٣	٨٧.٦٢	٣٦٨	١٥.٧١	٢٢	٥.٧١	٨	٧٨.٥٧	١١٠	مستوى أدائي ثابت في المنافسة وفي أقصى حدود قدراتي .
٦	١٢٧.٩٩	٨٦.٩٠	٣٦٥	١٧.١٤	٢٤	٥.٠٠	٧	٧٧.٨٦	١٠٩	بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت أستطيع الأداء بصورة أفضل .
٧	١٣٠.٠٠	٨٨.١٠	٣٧٠	١٤.٢٩	٢٠	٧.١٤	١٠	٧٨.٥٧	١١٠	أفضل ممارسة رياضي و التنافس فيها على أي عمل آخر .
٨	١٤١.٩٦	٨٩.٥٢	٣٧٦	١٢.١٤	١٧	٧.١٤	١٠	٨٠.٧١	١١٣	أحلم بالمركز و المكانة العالية في المجتمع الرياضي .
٩	١٣٧.٣٧	٨٩.٥٢	٣٧٦	١١.٤٣	١٦	٨.٥٧	١٢	٨٠.٠٠	١١٢	أسعى دائما إلى أن أكون في

مستوى اللاعبين المتميزين .										
١٠	أنا أجد أن مستقبلتي مع النادي الذي ألعب له .	١٠٨	٧٧.١٤	١٥	١٠.٧١	١٧	١٢.١٤	٣٧١	٨٨.٣٣	١٢٠.٩٦
١١	يهمني مواصلة اللعب .	١٠٨	٧٧.١٤	٨	٥.٧١	٢٤	١٧.١٤	٣٦٤	٨٦.٦٧	١٢٣.٦٦
١٢	أفتقر إلى الثقة في أدائي أثناء المنافسات .	١١٥	٨٢.١٤	١٣	٩.٢٩	١٢	٨.٥٧	٣٨٣	٩١.١٩	١٢٦.١٩

كما عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٥.٩٩١ )

يتضح من جدول ( ١٥ ) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور ( الاداء التنافسي ) لاستبيان ( السلوك التنافسي ) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كا<sup>٢</sup> المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) ، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين ( ٨٦.٦٧ % ، ٩١.٤٣ % )

جدول ( ١٦ )

الاهمية النسبية و التكرارات و النسبة المئوية لاجابات عينة البحث على المحور الثالث ( الخصائص النفسية للاعب )

( ن = ١٤٠ )

م	العبارة	نعم		الى حد ما		لا		الوزن التقديرى	الاهمية النسبية	كا <sup>٢</sup>
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	تزداد ثقفتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة	١٠٨	٧٧.١٤	٥	٣.٥٧	٢٧	١٩.٢٩	٣٦١	٨٥.٩٥	٩٥.٧١
٢	أعنف نفسي عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة .	١٠٤	٧٤.٢٩	١٧	١٢.١٤	١٩	١٣.٥٧	٣٦٥	٨٦.٩٠	١٤٥.٩٠
٣	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .	١٠٨	٧٧.١٤	٩	٦.٤٣	٢٣	١٦.٤٣	٣٦٥	٨٦.٩٠	١١١.١٩
٤	أشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة في المنافسة الهامة	١١٢	٨٠.٠٠	٧	٥.٠٠	٢١	١٥.٠٠	٣٧١	٨٨.٣٣	١٦٨.١٩

١٦٨.١٩	٩٠.٠٠	٣٧٨	١١.٤٣	١٦	٧.١٤	١٠	٨١.٤٣	١١٤	٥	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .
١٢٨.٩٣	٨٤.٢٩	٣٥٤	١٩.٢٩	٢٧	٨.٥٧	١٢	٧٢.١٤	١٠١	٦	قبل اشتراكي في المنافسة أحتاج للمزيد من الوقت لكي أستعد نفسياً و ذهنياً .
١٢٤.٩٠	٨٦.١٩	٣٦٢	١٧.١٤	٢٤	٧.١٤	١٠	٧٥.٧١	١٠٦	٧	عندما تسوء الامور في المنافسة فان ذلك لا يسبب لي الارتباك أو القلق .
٧٧.٥٠	٨٧.٣٨	٣٦٧	١٣.٥٧	١٩	١٠.٧١	١٥	٧٥.٧١	١٠٦	٨	اشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا استطيع تذكر اي شيء .
٦٠.٧٠	٩١.٦٧	٣٨٥	٧.١٤	١٠	١٠.٧١	١٥	٨٢.١٤	١١٥	٩	اجد متعه في ممارسة الرياضة أثناء المنافسة اكثر من التدريب .
١٠٣.٦٠	٨٤.٧٦	٣٥٦	١٨.٥٧	٢٦	٨.٥٧	١٢	٧٢.٨٦	١٠٢	١٠	أشعر بالملل من التدريب لفترة طويلة .
١٠٦.٣٤	٨٥.٧١	٣٦٠	١٧.٨٦	٢٥	٧.١٤	١٠	٧٥.٠٠	١٠٥	١١	ألقي اللوم على الآخرين عند فشلي .
٩٤.٩٩	٨٨.١٠	٣٧٠	١٤.٢٩	٢٠	٧.١٤	١٠	٧٨.٥٧	١١٠	١٢	أشعر بالخوف والإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .

كما عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٥.٩٩١ )

يتضح من جدول ( ١٦ ) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور ( الخصائص النفسية للاعب ) لاستبيان ( السلوك التنافسي ) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كآ المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) ، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين ( ٨٤.٧٦ % ، ٩١.٦٧ % )

جدول ( ١٧ )

مجلة بنها للعلوم الإنسانية ، العدد ( ٣ ) الجزء ( ٤ ) السنة ( ٢٠٢٤ )



الاهمية النسبية والتكرارات و النسبة المئوية لاجابات عينة البحث  
على المحور الرابع ( اتخاذ القرار التنافسي )

( ن = ١٤٠ )

م	العبارة	نعم		الى حد ما		لا		الاهمية النسبية	الوزن التقديرى	كا
		%	ك	%	ك	%	ك			
١	لا أنفعل أثناء المنافسة عندما أعتقد أن الحكم قد أخطأ معي أو مع زملائي في بعض قراراته .	٧٧.٨٦	٩	٦.٤٣	٢٢	١٥.٧١	٢٢	٨٧.٣٨	٣٦٧	١٠.٩
٢	أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .	٧٨.٥٧	١١	٧.٨٦	١٩	١٣.٥٧	١٩	٨٨.٣٣	٣٧١	١١.٠
٣	لدي الرغبة في التفوق و الإنجاز .	٧٧.١٤	١٠	٧.١٤	٢٢	١٥.٧١	٢٢	٨٧.١٤	٣٦٦	١٠.٨
٤	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .	٧٥.٧١	١٤	١٠.٠٠	٢٠	١٤.٢٩	٢٠	٨٧.١٤	٣٦٦	١٠.٦
٥	أتوقع أن يفتح لي الإنجاز العالي أبواب المستقبل .	٧٣.٥٧	١٧	١٢.١٤	٢٠	١٤.٢٩	٢٠	٨٦.٤٣	٣٦٣	١٠.٣
٦	أعتقد أن النجاح في البطولات الرياضية يتأسس على الكفاح و التضحية .	٧٥.٠٠	١٣	٩.٢٩	٢٢	١٥.٧١	٢٢	٨٦.٤٣	٣٦٣	١٠.٥
٧	أرى أن الكاراتيه شيء مثير يستدعي الاستمرار في مزاولته على الرغم من الصعوبات .	٧٧.٨٦	١٥	١٠.٧١	١٦	١١.٤٣	١٦	٨٨.٨١	٣٧٣	١٠.٩
٨	أبتعد عن الصعاب التي أعرف أن اللاعبين الآخرين فشلوا في اجتيازها .	٧٣.٥٧	١٠	٧.١٤	٢٧	١٩.٢٩	٢٧	٨٤.٧٦	٣٥٦	١٠.٣
٩	أرغب أن أضحى من أجل تحقيق هدفي الرياضي .	٧٢.٨٦	١٤	١٠.٠٠	٢٤	١٧.١٤	٢٤	٨٥.٢٤	٣٥٨	١٠.٢
١٠	أحاسب نفسي عما قمت به من أخطاء .	٧٨.٥٧	١٤	١٠.٠٠	١٦	١١.٤٣	١٦	٨٩.٠٥	٣٧٤	١١.٠
١١	أنا متفائل جدا من مستقبلي الرياضي .	٧٧.١٤	١٣	٩.٢٩	١٩	١٣.٥٧	١٩	٨٧.٨٦	٣٦٩	١٠.٨
١٢	لا أهتم بمقارنة	٧٤.٢٩	٢٥	١٧.٨٦	١١	٧.٨٦	١١	٨٨.٨١	٣٧٣	١٠.٤

									مستوى أدائي بمستوى أداء اللاعبين الآخرين .
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

كما<sup>٢</sup> عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ = ٥.٩٩١ )

يتضح من جدول ( ١٧ ) وجود فروق دالة احصائياً بين استجابات عينة البحث على عبارات المحور ( اتخاذ القرار التنافسي ) لاستبيان ( السلوك التنافسي ) في جميع العبارات حيث كانت قيمة كما<sup>٢</sup> المحسوبة أعلى من قيمتها الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) ، كما اتضح أن النسب المئوية لاستجابات أفراد عينة البحث على عبارات المحور قد تراوحت بين ( ٨٤.٧٦% ، ٨٩.٠٥% )

#### المرفقات

مرفق ( ١ )

أسماء السادة الخبراء ( المحكمين )

م	الاسم	الوظيفة
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		



تم ترتيب أسماء الخبراء طبقاً للترتيب الهجائي

كلية التربية الرياضية  
الدراسات العليا  
مرفق ( ٢ )

إستمارة استطلاع رأي السادة المحكمين حول تحديد محاور مقياس السلوك التنافسي

السيد الأستاذ الدكتور /.....

تحية طيبة و بعد ،،،،،

يقوم الباحث / أحمد محمد عمري محمود بإعداد بحث ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير فى التربية الرياضية و التى يقوم بإعدادها تحت عنوان :

" السمات الارادية وعلاقتها بالسلوك التنافسي للاعبى الكاراتيه "

و يتشرف الباحث باستطلاع رأي سيادتكم فى بناء مقياس " السلوك التنافسى " و باعتبار سيادتكم من ذوى الخبرة فى هذا المجال يسعدنى تفضلكم بقبول تحكيم محاور هذا المقياس .

و يأمل الباحث من سيادتكم التفضل بمساعدتها فى إستكمال خطوات و إجراءات بناء المقياس من حيث :

١ - مدي مناسبة المحاور المقترحة للمقياس .

٢ - إضافة أو حذف أو تعديل المحاور .

و الباحث يتوجه لسيادتكم بخالص الشكر و التقدير لتعاونكم لإثراء البحث العلمي .

الباحث

أحمد محمد عمري محمود

أولاً : مناسبة المحاور لمقياس .

مجلة بنها للعلوم الإنسانية ، العدد (٣) الجزء (٤) السنة (٢٠٢٤)

السلوك التنافسي :

التعديل المقترح	مدى مناسبة المحور			المحور
	أري التعديل	غير مناسب	مناسب	
				ضغوط المنافسة .
				الإداء التنافسي .
				الخصائص النفسية للاعب .
				اتخاذ القرار التنافسي .

ثانياً : رأي سيادتكم حول المحاور المقترحة :

أ - هل المحاور كافية ؟		
أري إضافة محاور أخرى	غير كافية	كافية تماما

ب - في حالة إضافة محاور أخرى من وجهة نظر سيادتكم :	
تعريف المحور	المحور المضاف

كلية التربية الرياضية

الدراسات العليا مرفق ( ٣ )

مقياس السلوك التنافسي في صورته الأولية

السيد الأستاذ الدكتور /...../

تحية طيبة و بعد ،،،،،

يقوم الباحث / أحمد محمد عمري محمود بإعداد بحث ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية و التي يقوم بإعدادها تحت عنوان :

" السمات الارادية و علاقتها بالسلوك التنافسي للاعبى الكاراتيه "

و الباحث و هيئة الإشراف يشكرون مسبقاً تفضلكم بالتعاون العلمي في بناء المقياس و إثراء البحث العلمي و يأمل الباحث من سيادتكم التفضل بمساعدتها في استكمال خطوات و إجراءات بناء المقياس من حيث :

١- مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة .

- ٢- مدى مناسبة العبارات بكل محور .
- ٣- مدى ارتباط كل عبارة بالمحور نفسه ( انتماء العبارة للمحور ) .
- ٤- حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى .

بيانات خاصة بسيادتكم و تعتبر سرية و لن تستخدم إلا لأغراض إجراءات البحث :

الاسم : .....

الدرجة العلمية :

.....

الوظيفة : .....

الجامعة التابع لها : .....

السلوك التنافسي :

عدد عبارات المحور	المحور
١١	ضغوط المنافسة .
١٢	الاداء التنافسي .
١٢	الخصائص النفسية للاعب .
١٢	اتخاذ القرار التنافسي .

المحور الاول : ضغوط المنافسة .

م	العبارة	رأي الخبير		
		أوافق	تعديل صياغة	حذف
١	أرتكب بعض الاخطاء في اللحظات الحساسة من المنافسة .			
٢	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر			

			أي شيء .
٣			أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .
٤			ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .
٥			عندما ارتكب بعض الاخطاء أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .
٦			أشعر بالخوف والإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .
٧			أتوقع الفشل في كل ما أريد القيام به من أعمال .
٨			أشعر بخوف شديد عندما أواجه خصوما أقوىاء .
٩			أنا من النوع الذي يستسلم بسهولة عند مواجهة بعض الصعوبات .
١٠			أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .
١١			أتوقع الفشل في المنافسة .

رقم العبارة	ثانياً : عبارات ترون سيادتكم تعديلها

رقم العبارة	ثالثاً : عبارات ترون سيادتكم أضافتها للمحور
١	
٢	
٣	

المحور الثاني : الاداء التنافسي .

م	العبارة	رأي الخبير	
		أوافق	تعديل صياغة
		حذف	
١	ينخفض مستوى أدائي في المنافسة حينما يشهدها بعض الاشخاص المهمين .		
٢	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الحساسة في المنافسة .		
٣	أدائي في المنافسة أفضل من أدائي أثناء التدريب .		
٤	أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لأن ذلك يؤثر على أدائي .		
٥	مستوى أدائي ثابت في المنافسة و في اقصى حدود قدراتي .		
٦	بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت أستطيع الأداء بصورة أفضل .		
٧	أفضل ممارسة رياضتي و التنافس فيها على أي عمل آخر .		
٨	أحلم بالمركز و المكانة العالية في المجتمع الرياضي .		
٩	أسعى دائما إلى أن أكون في مستوى اللاعبين المتميزين .		
١٠	أنا أجد أن مستقبلي مع النادي الذي أعب له .		
١١	يهمني مواصلة اللعب .		
١٢	أفتقر إلى الثقة في أدائي أثناء المنافسات .		

ثانياً : عبارات ترون سيادتكم تعديلها

رقم العبارة


ثالثاً : عبارات ترون سيادتكم أضافتها للمحور

	١
	٢

المحور الثالث : الخصائص النفسية للاعب .

م	العبارة	رأي الخبير	
		أوافق	تعديل صياغة
		حذف	
١	تزداد ثقتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة .		
٢	أعنف نفسي عندما أرتكب بعض الاخطاء أثناء المنافسة .		

٣	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .
٤	أشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة في المنافسة الهامة .
٥	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .
٦	قبل اشتراكي في المنافسة أحتاج للمزيد من الوقت لكي أستعد نفسياً و ذهنياً .
٧	عندما تسوء الامور في المنافسة فإن ذلك لا يسبب لي الارتباك أو القلق .
٨	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر اي شيء .
٩	أجد متعة في ممارسة الرياضة أثناء المنافسة أكثر من التدريب .
١٠	أشعر بالملل من التدريب لفترة طويلة .
١١	ألقي اللوم على الآخرين عند فشلي .
١٢	أشعر بالخوف والإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .

ثانياً : عبارات ترون سيادتكم تعديلها

رقم العبارة


ثالثاً : عبارات ترون سيادتكم أضافتها للمحور

	١
	٢

المحور الرابع : اتخاذ القرار التنافسي .

رأي الخبير			العبارة	م
حذف	تعديل صياغة	أوافق		
			لا أنفعل أثناء المنافسة عندما أعتقد أن الحكم قد أخطأ معي أو مع زملائي في بعض قراراته .	١
			أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .	٢
			لدي الرغبة في التفوق و الإنجاز .	٣
			أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .	٤
			أتوقع أن يفتح لي الإنجاز العالي أبواب المستقبل .	٥
			أعتقد أن النجاح في البطولات الرياضية يتأسس على الكفاح و التضحية .	٦
			أرى أن الكارتيه شيء مثير يستدعي الاستمرار في مزاولته على الرغم من الصعوبات .	٧
			أبتعد عن الصعاب التي أعرف أن اللاعبين الآخرين فشلوا في اجتيازها .	٨



٩	أرغب أن أضحى من أجل تحقيق هدفي الرياضي .
١٠	أحاسب نفسي عما قمت به من أخطاء .
١١	أنا متفائل جدا من مستقبلي الرياضي .
١٢	لا أهتم بمقارنة مستوى أدائي بمستوى أداء اللاعبين الآخرين .

رقم العبارة	ثانياً : عبارات ترون سيادتكم تعديلها

رقم العبارة	ثالثاً : عبارات ترون سيادتكم أضافتها للمحور
١	
٢	
٣	

#### مرفق ( ٤ )

مقياس السلوك التنافسي للاعبى الكاراتيه في صورته النهائية

السيد الأستاذ / .....

تحية طيبة و بعد ،،،

يقوم الباحث / أحمد محمد عمري محمود بإعداد بحث ضمن متطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية و التي يقوم بإعدادها تحت عنوان :

" السمات الارادية وعلاقتها بالسلوك التنافسى للاعبى الكاراتيه "

و تقتدي بإجراءات العمل بالرسالة للتعرف علي رأي سيادتكم للاستدلال من خلاله علي أهم نتائج هذا البحث من خلال مجموعة من العبارات فالرجاء التفضل بوضع علامة ( √ ) في الخانة التي تعبر عن رأيكم أمام عبارات الاستمارة علما بأن هذا الاستبيان له طابع السرية و لا يخدم سوي أغراض البحث العلمي و لا توجد عبارة صحيحة و أخرى خاطئة و إنما ما يعبر عن رأيكم الصحيح .

ملاحظات :

- الرجاء الإجابة علي كل الاستبيان .
  - الرجاء عدم وضع علامتين أمام عبارة واحدة .
- " مع وافر الشكر علي حسن تعاونكم "

## الباحث

أحمد محمد عمري محمود

مقياس السلوك التنافسي .

م	العبارة	نعم	إلى حد ما	لا
١	تزداد ثقتي في نفسي كلما اقترب موعد المنافسة .			
٢	أعنف نفسي عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة .			
٣	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة تركيز انتباهي .			
٤	أشعر بالقلق من عدم قدرتي على الأداء بصورة جيدة في المنافسة الهامة .			
٥	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .			
٦	قبل اشتراكي في المنافسة أحتاج للمزيد من الوقت لكي أستعد نفسيًا و ذهنيًا .			
٧	عندما تسوء الأمور في المنافسة فإن ذلك لا يسبب لي الارتباك أو القلق .			
٨	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر أي شيء .			
٩	أجد متعة في ممارسة الرياضة أثناء المنافسة أكثر من التدريب .			
١٠	أشعر بالملل من التدريب لفترة طويلة .			
١١	ألقى اللوم على الآخرين عند فشلي .			
١٢	أشعر بالخوف والارتباك عندما أعب أمام جمهور كبير .			
١٣	ينخفض مستوى أدائي في المنافسة حينما يشهدها بعض الأشخاص المهمين .			
١٤	تظهر قدراتي العالية بصورة واضحة أثناء المواقف الحساسة في المنافسة .			
١٥	أدائي في المنافسة أفضل من أدائي أثناء التدريب .			
١٦	أحاول تجنب التفكير في المنافسة القادمة لأن ذلك يؤثر على أدائي .			
١٧	مستوى أدائي ثابت في المنافسة و في أقصى حدود قدراتي .			
١٨	بعد انتهاء المنافسة اشعر بأنني كنت أستطيع الأداء بصورة أفضل .			
١٩	أفضل ممارسة رياضي و التنافس فيها على أي عمل آخر .			
٢٠	أحلم بالمركز و المكانة العالية في المجتمع الرياضي .			
٢١	أسعى دائما إلى أن أكون في مستوى اللاعبين المتميزين .			
٢٢	أنا أجد أن مستقبلي مع النادي الذي أعب له .			
٢٣	يهمني مواصلة اللعب .			
٢٤	أفتقر إلى الثقة في أدائي أثناء المنافسات .			
٢٥	أرتكب بعض الأخطاء في اللحظات الحساسة من المنافسة .			
٢٦	أشعر قبل اشتراكي في المنافسة مباشرة بأنني لا أستطيع تذكر أي شيء .			
٢٧	أخشى من احتمال إصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .			
٢٨	ينتابني القلق الشديد قبل اشتراكي في منافسة هامة .			
٢٩	عندما أرتكب بعض الأخطاء أثناء المنافسة فإنني أجد صعوبة في استعادة			

م	العبارة	نعم	إلى حد ما	لا
	تركيز انتباهي			
٣٠	أشعر بالخوف و الإرتباك عندما ألعب أمام جمهور كبير .			
٣١	أتوقع الفشل في كل ما أريد القيام به من أعمال .			
٣٢	أشعر بخوف شديد عندما أواجه خصوما أقوىاء .			
٣٣	أنا من النوع الذي يستسلم بسهولة عند مواجهة بعض الصعوبات .			
٣٤	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .			
٣٥	أتوقع الفشل في المنافسة .			
٣٦	لا أنفعل أثناء المنافسة عندما أعتقد أن الحكم قد أخطأ معي أو مع زملائي في بعض قراراته .			
٣٧	أخشى من احتمال اصابتي أثناء اشتراكي في المنافسة .			
٣٨	لدي الرغبة في التفوق و الإنجاز .			
٣٩	أشعر بأن جميع اللاعبين ضدي .			
٤٠	أتوقع أن يفتح لي الإنجاز العالي أبواب المستقبل .			
٤١	أعتقد أن النجاح في البطولات الرياضية يتأسس على الكفاح و التضحية .			
٤٢	أرى أن الكاراتيه شيء مثير يستدعي الاستمرار في مزاولته على الرغم من الصعوبات .			
٤٣	أبتعد عن الصعاب التي أعرف أن اللاعبين الآخرين فشلوا في اجتيازها .			
٤٤	أرغب أن أضحي من أجل تحقيق هدفي الرياضي .			
٤٥	أحاسب نفسي عما قمت به من أخطاء .			
٤٦	أنا متفائل جدا من مستقبلي الرياضي .			
٤٧	لا أهتم بمقارنة مستوى أدائي بمستوى أداء اللاعبين الآخرين .			

#### مناقشة نتائج التساؤل الأول :

يتضمن الجداول ( ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ) أن لاعبي الكاراتيه يتميزون بسلوك تنافسي مرتفع . إن عملية التنافسي أداء الاختبار الرئيسي يمكن من خلالها قياس المستوى الذي حققه الرياضي من خلال التدريب و عندها يمكن تقييم على المستوى الذي قدمه و زملائه أثناء المباريات في ضوء مستوى المتنافسون ( ١ : ٢٤٠ )

و يتفق ذلك مع ما اشارت اليه نتائج دراسات " عباس مهدي صالح و اخرون " ( ٢٠١٢ م ) ( ٣ ) من ان لاعبي الالعاب الفرديه يكون لديهم سلوك تنافسي عالي ، و ذلك بسبب أن الاعبين يمتلكون هذا التنافس من أجل تحقيق غاية معينة و هي الفوز في المنافسة و بذلك تزيد قناعتهم الشخصية بأداء جميع ما يطلب منهم من قبل مدربهم بشكل جيد .

و يتفق ايضا مع ما اشارات اليه دراسة " مجيد خدا اسد واخرون " ( ٢٠١٤ م ) ( ٥ ) من أن السلوك التنافسي يرتبط بأداء اللاعب و في الوقت نفسه ملاحظة أداء الآخرين حيث أن أسلوب التنافس بين أفراد المجموعه هو الاسلوب الذي يمكن الفرد من ان يقيم أدائه بالنسبة لأداء الذين يشاركونه في نفس العمل .

السلوك التنافسي جزء من مركب لاشخصية الكلية للاعب : و يضيف : أن السلوك التنافسي الناجح لجماعه الفريق هو حصيله كفاءات أفراد جماعه الفريق و تؤثر دافعية الانجاز في رفع مستوى طموح الفريق كجماعه لها هدف واحد و يؤكد " عنان " أن السلوك التنافسي يعتمد جزئيا على الطبقة الاجتماعية و الاقتصادية للفرد و يبدو التنافس الفرق منخفضة المستوى او الطبقة في كثير من المواقف بصورة فعالية من جماعات أو فرق مرتفعة المستوى أو الطبقة .

( ٧ : ٤٢٢ )

وبهذا يتحقق التساؤل الأول الذى ينص على :-

ما مستوى السلوك التنافسي لدى لاعبي الكاراتيه ؟

الإستخلاصات و التوصيات .

أولاً : الإستخلاصات :

من خلال ما تحقق من فروض البحث و وفقاً لما توصلت اليه نتائج التحليل الاحصائى و فى ضوء عرض و مناقشة النتائج و فى حدود عينه البحث و الادوات المستخدمه أمكن الباحث ليتوصل إلى أن :-

- ١- قد توصل الباحث إلى مقياس السلوك التنافسي و يحتوى على أربع محاور و ( ٤٧ ) عبارة .
- ٢- السلوك التنافسي التي يجب أن تتميز بها لاعبي الكاراتيه تمثلت في أبعاد ضغوط المنافسة ، الأداء التنافسي ، الخصائص النفسية للاعب ، اتخاذ القرار التنافسي .

ثانياً : التوصيات :

إستناداً إلى النتائج الذى توصل إليها الباحث من خلال إجراء هذا البحث يوصى الباحث بالآتى :-

- ١- الاهتمام بمتغيرات البحث المدروسة لما لها دور مهم في التعرف عن القابليات اللاعبيين الحقيقية .
- ٢- الافادة من مقياس البحث الحالي بوصفها أداة موضوعية من قبل الباحثين و استخدامها في بحوثهم و دراساتهم .
- ٣- تصميم برامج لزيادة الخبرات التي من شأنها أن تزيد من شعور اللاعبيين بالسلوك التنافسي .
- ٤- ضرورة اعتماد المعادلات في التنبؤية في الكشف على مستوى الاعبيين بالمتغيرات النفسية .
- ٥- إجراء المزيد من البحوث للتعرف على كافة المتغيرات التي تؤثر على السلوك التنافسي للاعبيين .
- ٦- توعية المدربين بضرورة الاهتمام بالاعداد النفسى للاعبيين بجانب الاعداد البدنى و المهارى و الخططى .
- ٧- عقد دورات صفى للمدربين تساعدهم على كيفية رفع السلوك التنافسي لدى اللاعبيين .

المراجع

المراجع العربية :-

- ١- " أحمد أمين فوزي " ( ٢٠٠٣ م ) : مبادئ علم النفس الرياضي ، المفاهيم و التطبيقات ، ط ( ١ ) ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٢- " صبرى ابراهيم عطيه " ( ٢٠١٦ م ) : المرونة النفسية و علاقتها بالسلوك التنافسي لدى لاعبي منتخبات جامعة المنيا ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة اسيوط .
- ٣- " عباس مهدى صالح و محسن محمد حسن " ( ٢٠١٢ م ) : السلوك التنافسي و علافته بالاداء المهارى و الانجاز للاعبى الكاراتيه الناشئين ، مجله علوم التربية الرياضية ، العدد الاول ، المجلد الخامس .
- ٤- " كمال جميل الربضى " ( ٢٠٠١ م ) : التدريب الرياضي للقرن الحادي و العشرين ، الطبعة الأولى ، الجامعة الأردنية ، عمان .
- ٥- " مجيد خدا اسد و طارق أحمد ميرزا " ( ٢٠١٤ م ) : التوجه التنافسي و علافته بالسلوك التنافسي و الانجاز لدى لاعبي إقليم كردستان بألعاب القوى ، مجلة جامعة بابل ، العلوم الانسانيه ، مجلد ( ٢٢ ) .
- ٦- " محمد العربي شمعون " ( ٢٠٠١ م ) : التدريب العقلى فى المجال الرياضى ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٧- " محمود عبد الفتاح عنان " ( ١٩٩٥ م ) : سيكولوجية التربية البدنية و الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

أحمد محمد عمري محمود - أحمد السيد عبدالسلام - محمد لبيب عبدالعزيز - وائل مبروك ابراهيم - ٧٠٣ -

٨- " محمود محمد محمد الطيب " ( ٢٠١٩ م ) : القدرة على التوقع و علاقتها بالسلوك التنافسي و العزو السببي لدى لاعبي الكرة الطائرة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين با ابو قير ، جامعة الاسكندرية .

٩- " ممدوح محمدي " ( ٢٠٠٤ م ) : بناء مقياس للسمات الإرادية للاعبي الدرجة الممتازة في كرة القدم ، المجلة العلمية لعلوم التربية الرياضية .